

Феномен демонстративности в контексте психоаналитического подхода

Петрова Ольга Анатольевна

Пермский государственный национальный исследовательский университет

Старший преподаватель кафедры педагогики и психологии

Аннотация

Данная статья является попыткой осмысления и интерпретации феномена «демонстративность» в контексте психоаналитического подхода. Особое внимание уделено изучению демонстративности как проявление истерии, в процессе онтогенеза, рассмотрению демонстративности в контексте соционики, выявлению существования скрытой демонстративности.

Ключевые слова: демонстративность, истерия, плавающая идентичность демонстративной личности.

The phenomenon of demonstrativeness in the context of the psychoanalytic approach

Petrova Olga Anatolyevna

Perm State National Research University

Senior Lecturer at the Department of Pedagogy and Psychology

Abstract

This article is an attempt to understand and interpret the phenomenon of «demonstrativeness» in the context of psychoanalytic approach. Special attention is paid to the study of demonstrativeness as a manifestation of hysteria, in the process of ontogenesis, to the consideration of demonstrativeness in the context of socionics, to the identification of the existence of hidden demonstrativeness.

Keywords: demonstrativeness, hysteria, floating identity of demonstrative personality.

Впервые феномен демонстративности в психоанализе был рассмотрен З. Фрейдом, в рамках медицинской модели, как проявление истерии. Согласно З.Фрейду развитие личности проходит ряд этапов психосексуального развития, а фиксация на конкретном этапе обуславливает ряд психологических проблем. В исследуемом нами феномене истерия наблюдается в случае «застревания» на фаллической фазе развития. В возрасте от 3 до 6 лет ребенок активно проявляет интерес к половым органам, сексуальным отношениям. Неразрешенные проблемы на данной стадии (ребенок отвергнут, соблазнен, получает много запретов и др.) ведут к фаллической фиксации и приводят к потребности самодемонстрации. У взрослой же личности формируются такие качества как: склонности

обольщать, хвастаться, флиртовать, дерзить, стремление властвовать и добиваться успеха [2].

Демонстративность описывали и первые психоаналитики, через театральность поведения истериков. Основопологающим в поведении истерика является стремление во что бы то не стало привлечь внимание к своей персоне. Он демонстрирует показную манеру поведения, сменяя различные роли и примеривая маски, ему присущи эмоциональные вспышки от хохота до слез и обвинений и все это ради демонстрации себя. Причиной данного явления в определении психоаналитиков является нарушение в периоде раннего детства идентичность и нарциссической фиксации. Ребенок любит самого себя, что в дальнейшем приводит к раздвоению его сексуальных представлений о себе, конфликту самоидентификации во многих областях, и что именно это обстоятельство позволяет истерику с легкостью входить в различные роли.

Э. Эриксон делил жизнь человека на восемь отдельных стадий психосексуального развития, характеризуя третий период «возраст игры» яркими проявлениями демонстративности. Признание существования скрытой демонстративности – важное замечание Э. Эриксона. При фиксации на этой фазе не развиваются способности, которые необходимы для социализации, выражения идей, чувств, проявляется скрытая демонстративность [3].

В.Л. Таланов описывал подростковый период, как фазу, в которой у ребенка ярко выражена демонстративность, стремление проявить свое Я, неутоленное «мы», когда происходит выделение себя из системы коллективных отношений, формирование личности, автоматизация, категоризация ролей. Следствиями нарушений развития на этом этапе являются ограничение проявления Я-разнообразия в социальный мир «маской», одной ролью, что приводит к идентификации себя с социальной ролью, персоной, выраженной или подавленной истероидной личностью [2].

К. Хорни в рамках теории базовых конфликтов предложила классификацию психологических типов личности в зависимости от отношения к общению с другими людьми, находя демонстративные черты свойственными агрессивному типу личности. К. Хорни отмечала, что враждебный тип способен действовать тактично и дружески, но его поведение в итоге всегда нацелено на обретение контроля и власти над другими. Все направлено на повышение собственного престижа, статуса и власти. «Таким образом, в данной стратегии выражается потребность эксплуатировать других, получать общественное признание и восхищение» [4].

К.Г. Юнг в работе «Психологические типы» (1921) предложил классификацию психотипов. К.Г. Юнг различал восемь независимых типов личности, с четырьмя эмпирически открытыми им признаками, представляющими отдельные функции психики (логическое последовательное мышление, эмоции, сенсорные и соматосенсорные ощущения, а также связанная с воображением и ассоциативными процессами

интуиция) [5]. В конце 50-х годов в США была разработана типология Майерс-Бриггс, которая увеличила количество возможных независимых сочетаний признаков и количество социотипов до 16 [1].

Многие социотипы сходны с акцентуациями характера, которым присущи ярко выраженные демонстративные характеристики. Например, среди рациональных социотипов, логико-сенсорный экстраверт идентичен демонстративно-застревающему типу у К. Леонгарда. Этико-интуитивный экстраверт соответствует истероидному и демонстративно-истерическому типам по А.Э. Личко и К. Леонгарду соответственно. Иррациональный сенсорно-этический интроверт соответствует гипертимно-неустойчивому по А.Э. Личко и демонстративно-гипертимическому типу по К. Леонгарду [2, с.168].

Таким образом, в контексте психоаналитического подхода отечественные и зарубежные ученые феномен демонстративности рассматривали у акцентуированных личностей, подтвердили физиологическую природу возникновения демонстративности, ее развитие в процессе онтогенеза, а также выявили существование скрытой демонстративности.

Библиографический список

1. Майерс Д. Социальная психология. СПб.: Питер, 1998
2. Таланов В.Л., Малкина-Пых И.Г. Справочник практического психолога. СПб.: Сова; М.: ЭКСМО, 2005. 928 с.
3. Эриксон Э. Детство и общество / Пер. и науч. ред. А.А. Алексеева. СПб.: Ленато и др., 1996. 589 с.
4. Хорни К. Самоанализ. М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. 448 с.
5. Юнг К.Г. Психологические типы. СПб.: Ювента; М.: Прогресс – Универс, 1995.