

Теоретические подходы к изучению фонематических процессов у детей младшего школьного возраста

Петрова Елена Владимировна

Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема

Студент

Аннотация

В данной статье анализируется системный подход к анализу фонематических нарушений у детей младшего школьного возраста в научных исследованиях. Подробно рассмотрены фонематические процессы младшего школьника, а также изучены ошибки фонематического анализа, допускаемые младшими школьниками.

Ключевые слова: фонематические процессы, произносительная сторона речи, младший школьный возраст, фонемы, графо-моторные навыки, фонематический анализ, профилактическая работа.

Theoretical approaches to the study of phonemic processes in primary school children

Petrova Elena Vladimirovna

Sholom-Aleichem Priamursky State University

Student

Abstract

The article analyzes a systematic approach to the analysis of phonemic disorders in primary school children in scientific research. The phonemic processes of a junior schoolboy are considered in detail, as well as the errors of phonemic analysis made by younger schoolchildren are studied.

Keywords: phonemic processes, the pronunciation side of speech, primary school age, phonemes, graphomotor skills, violation of written speech, phonemic analysis, preventive work.

Становление произносительной стороны речи не происходит автономно, оно опирается на ряд других компонентов, в частности фонематические представления. Условием успешного овладения фонетической системой речи является правильное формирование фонематического слуха, в частности навыка определения правильности произнесения звуков в собственной речи. Далее для обучения грамоте необходимо правильное формирование таких компонентов, как фонематический анализ, синтез, фонематические представления. Следовательно, фонетическая система имеет важное значение в ходе развития и обучения детей.

Исследованием фонематических процессов младших школьников в разное время занимались такие специалисты, как А.С. Балакирева, Е.Е. Ермакова, А.Г. Ипполитова, Е.А. Соболева и другие. Современные авторы отмечают, что формирование звукопроизношения детей младшего школьного возраста имеет ряд специфических особенностей.

Фонематическое становление речи младшего школьника имеет зависимость от психологических особенностей фонем.

По мнению исследователя М. Е. Хватцева для осуществления последующего правильного письма детям младшего школьного возраста в первую очередь нужно прививать фонемы [4].

Для формирования навыков письма наиболее всего важна полноценность фонематического слуха у младшего школьника и первичные навыки слухового анализа.

В процессе обучения младших школьников грамоте необходимо использовать ряд практических упражнений, направленных на выработку автоматизации процесса письма у ребенка. Только многократное повторение данных упражнений в ходе практической деятельности позволяет сформировать у учащихся начальных классов навыки правильной письменной речи. Необходимо осознавать, что данный процесс длительный и динамичный, он состоит из последовательного усвоения знаний детьми и последующего приобретения младшими школьниками умения письменно излагать мысли.

Таким образом, графо-моторные навыки будут выступать конечным звеном в цепочке операций, составляющих процесс письма младших школьников, поэтому они влияют не только на каллиграфию учащихся, но и на весь учебный процесс письму в начальной школе в целом.

В исследованиях Г.А. Каше указывается, что у младших школьников с ФФН может быть отмечено отставание лексико-грамматического развития, проявляющееся в скудности словарного запаса, не сформированных или низких навыках словообразования, аграмматизме и бедность синтаксических конструкций, применяемых в устной и письменной речи детей [3].

Н.В. Дурова в научном труде «Как научить детей слышать и правильно произносить звуки» неоднократно указывала, что чистота и грамотность речи учащихся начальных классов непосредственно связана с целым рядом факторов и непосредственно зависит от: «развития речевого слуха, речевого внимания, речевого дыхания, голосового и речевого аппарата, нуждающихся в постоянной тренировке» [1].

Противоречивость фонемы в разное время представляла предмет для дискуссии ряда фонологов. Бодуэн де Куртене, Л.В. Щерба писали о конкретности фонемы и рассматривали фонему, как представление. При этом существовала и противоположная точка зрения на фонему, как понятие, которое абстрактно. С.И. Бернштейном была сделана попытка определения противоречивой сущности фонемы, опираясь на учение Вильгельма Вунда.

Фонематические процессы имеют сложную психофизиологическую основу: развитие зон КГМ, отвечающих за восприятие, а также слуховое и

слухоречевое восприятие, достаточный уровень развития произвольного внимания, вербальной памяти.

В ходе развития ребенок в норме постепенно дифференцирует гласные звуки, затем твердость и мягкость согласных фонем, далее звонкость и глухость. Фонематический анализ, синтез и формирование фонематических представлений требуют системы специального обучения и не формируются самостоятельно.

Фонематические процессы являются сложной структурой, которая включает такие аспекты, как фонематический слух, фонематический анализ, фонематический синтез и фонематические представления.

Фонемный анализ по Эльконину – установление последовательности фонем в полном слове. Фонемный анализ был предложен автором в книге «Этапы формирования действия чтения: Фонемный анализ слов» [5].

Нельзя говорить о фонематическом анализе, как о исключительно практическом инструменте. Благодаря фонематическому анализу, ребенок приобретает навыки ориентации в звуковой системе языка, с опорой на которую происходит формирование навыка чтения, вследствие появления системы воссоздания звуковой формы слова.

Фонематический анализ, в отличие от фонематического восприятия, предполагает работу со словом без учета его лексического значения, выделение в нем неразложимых единиц и их место в слове [2].

У детей младшего школьного возраста, по мнению исследователей, отмечаются трудности распознавания акустических характеристик звуков по мягкости и твердости, которые остаются у них даже в подростковом возрасте; подсчет количества звуков в слове вызывает затруднения в данной возрастной категории детей.

Для предупреждения ошибок фонематического анализа необходимо развитие произвольного внимания, вербальной памяти, а также построение системы, учитывающей поэтапное усложнение лексического материала с позиции слоговой структуры и стечения согласных.

При выполнении задания, направленного на выявления уровня сформированности фонематических представлений, могут быть обнаружены ошибки фонематического анализа, слуха: трудности анализа и дифференциации звука, йотированных гласных;

Для успешного выполнения заданий, направленных на фонематические представления необходимо достаточно сформированные лексические компетенции, навыки фонематического анализа.

Таким образом, для детей младшего школьного возраста актуальна коррекция по таким направлениям как: фонематический слух, фонематический анализ, фонематические представления для овладения полноценными навыками письменной и устной речи.

Библиографический список

1. Дурова Н. В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно

- произносить звуки. Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез. 112с.
2. Ильнер А. О. Развитие иноязычного речевого слуха в условиях учебного многоязычия. Монография. Екатеринбург: УрФУ, 2016. 134 с.
 3. Каше Г. А. Предупреждение нарушений письма и чтения у детей. Основы теории и практики логопедии. М.: Педагогика, 1968. 308 с.
 4. Хватцев М. Е. Логопедия: пособие для студентов педагогических институтов и учителей специальных школ. М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1951. 436 с.
 5. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: избранные психологические труды. Воронеж : НПО МОДЭК, 1997. 416 с.