

Ориентировка в пространстве детей с нарушением зрения

Сафарычева Елена Григорьевна

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 21»

Воспитатель

Аннотация

В статье представлен опыт работы по развитию ориентировки в пространстве детей с нарушением зрения.

Ключевые слова: ориентировка в пространстве, коррекционная работа, слабовидящие дети.

Orientation in space children with visual impairment

Safaricheva Elena Grigorevna

Kindergarten of compensating type № 21

Educator

Abstract

The article presents the experience of developing the orientation in the space of children with visual impairment.

Keywords: orientation in space, correctional work, visually impaired children.

Одной из актуальных и трудных проблем, входящих в сферу социальной адаптации детей с нарушением зрения, является ориентировка в пространстве. Это можно объяснить тем, что от его способности самостоятельно ориентироваться в пространстве своего дома, на рабочем месте, на улицах города, в различных учреждениях, в общественных местах во многом зависит успешность интеграции человека со зрительной патологией.

Самостоятельная ориентировка в пространстве для детей с патологией зрения рассматривается тифлопедагогами М.И. Земцовой, Л.А. Новиковой, Л.И. Солнцевой, А.И. Плаксиной, Е.Н. Подколзиной и другими, как важное условие формирования полноценной личности, как преодоление изоляции слабовидящего человека среди людей с нормальным зрением.

Исследования показали, что ориентировка в пространстве – это умение оценивать форму, величину, местоположение предметов в пространстве, расстояние между ними, их расположение относительно друг друга, умение ориентироваться на местности. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность, что, в свою очередь, вызывает трудности пространственной ориентировки и недостатки в ее развитии, ограничивает в дальнейшем самостоятельность и активность детей с нарушением зрения во

всех сферах деятельности. Если сравнивать с нормально видящими сверстниками, то у них значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций приводит к ошибкам при выделении формы, величины, пространственного расположения предметов. Дети рассматриваемой категории спонтанно, самостоятельно не могут овладеть навыками пространственного ориентирования, поэтому нуждаются в систематическом целенаправленном обучении.

Коррекционная работа со слабовидящими детьми заключается в использовании индивидуального и дифференцированного подхода, выборе методов и приемов (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей, патологии зрения) и сохранении зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Обязательным компонентом коррекционной работы является зрительная гимнастика. Коррекционную направленность имеет и организация рабочего места ребенка, подбор специального материала для демонстрации и индивидуальной работы. В работе с данной группой детей ставятся следующие коррекционные задачи: формирование приемов целенаправленного восприятия по плану; формирование навыка узнавания и выделения предметов среди других с использованием сохранных анализаторов, определение их свойств и назначения на основе овладения приемом сравнения; овладение приемами группировки; обучение обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

В процессе коррекционной работы мы обратились к игре, как ведущей деятельности дошкольников. Ведь сколько бы игра не повторялась, она каждый раз проходит по-новому и таит в себе множество неожиданностей.

Основное внимание в своей работе мы уделяем дидактическим играм, поскольку это, прежде всего, игры обучающие, а детей этой категории, необходимо подводить к игре, то есть создавать специфические условия, обеспечивающие обучение их игровым действиям по отображению реальной действительности. Ценность игры для детей с нарушением зрения, на наш взгляд, состоит в том, что в ней создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный и чувственный опыт.

Все предметы в пространстве дети воспринимают, прежде всего, по отношению к самим себе. Поэтому, овладение знаниями о теле человека, его частях является чрезвычайно важной задачей в процессе обучения ориентированию. На первоначальном этапе необходимо было создать у детей четкое представление о своем теле, научить различать и правильно называть части тела, развивать представления о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; находить, используя зрение и осязание, различные детали одежды – воротник, рукава, карманы. Для этого широко использовала бытовые

ситуации (предлагаю ребенку помыть кукле голову, лицо, а затем показать и назвать, где у него самого лицо, голова и т.д.), дидактические игры и упражнения («Покажи голову, нос...», «Возьми карандаш в правую руку», «Одевание куклы», «Топни правой (левой) ногой»).

Для получения адекватного представления о пространстве, овладения навыками ориентировки в нем необходимо участие всей сенсорной сферы ребенка. Это является важным условием как при ознакомлении с окружающей обстановкой, так в процессе самостоятельных передвижений. Все это обуславливает необходимость целенаправленного развития у детей тактильно-двигательного восприятия, слуха, обоняния.

Необходимо помнить, что для ребенка с нарушением зрения, осязание является главным источником познания окружающего мира. Посредством осязания ребенок получает основную информацию о форме, величине, структуре поверхности, температурных признаках предметов, их пространственном расположении. Детям нравятся следующие игры: «Узнай предмет на ощупь», «Чудесный мешочек», «Кто в домике живет» и др.

Для развития слухового анализатора мы используем следующие игры и упражнения: «С какой стороны от тебя звучит?», «Узнай по звуку», «Что ты слышишь вокруг». Учим различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки. Аналогичные игры проводим на прогулке. Например, в игре «Мир вокруг нас в звуках» учим дифференцировать шелест листьев и шум ветра, дождя; звуки шагов и проезжающих машин; крики птиц и голоса людей.

Для более полного восприятия окружающего мира, предметов и явлений слабовидящими детьми необходимо развивать обоняние. Для этого используем игры «Арома», «В лесу», «Найди предмет». В них конкретизируются качественные признаки, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам).

Постепенно на основе непосредственного чувственного контакта с окружающим миром дошкольники учатся объединять зрительные и осязательные образы предметов и явлений с их звуковой характеристикой, а также словесно обозначать различные пространственные отношения.

Одна из задач пространственной ориентировки – учить определять пространственное расположение одного предмета к другому и своё местоположение среди них. В этом помогают следующие игры: «Покажи игрушку, которая стоит слева от зайца», «Что ты видишь рядом с собой», «Какие игрушки поменялись местами», «Поставь игрушку справа от себя (впереди, сзади), «Расскажи как стоят игрушки» и т.д.

Большое внимание уделяем обучению детей усвоению понятий «близко-далеко», «ближе – дальше» в играх и упражнениях: «Какая игрушка дальше, какая ближе», «Где стоит игрушка», «Кто из детей стоит близко, а кто далеко».

Игры с подвесным шариком способствуют усвоению понятий «вверх», «вниз». Эффективны игры с использованием световых и цветовых ориентиров: «Найди красную игрушку», «Иди на свет фонарика (настольной лампы)».

Дети не только учатся определять направление от себя, но и двигаться в этом направлении («Найди спрятанную игрушку», «Куда пойдешь и что найдешь» и т.п.)

Начиная со старшей группы, больше внимания уделяем работе по развитию ориентировки на плоскости (на листе бумаги, тетради). Учим детей находить левый и правый, верхний и нижний края листа; середину листа; левый верхний (нижний) угол. Для это используем игры «Электронная муха», «Что где находится», «Расставь игрушки», «Куда села бабочка» и др.

Обучение детей ориентировке в пространстве проводим последовательно по следующим направлениям:

- обучение ориентировке в пространстве по картинке – плану;
- знакомство с условными изображениями предметов;
- формирование умения соотносить расположение в пространстве реальных предметов со схемой;
- обучение самостоятельному составлению простейших схем.

С помощью простейших схем движения дети отыскивают лубяную избушку зайчика в лесу, помогают сказочным персонажам найти дорогу домой, отыскать нужный предмет и др. Дети не только двигаются по стрелкам – указателям, описывают путь, но и моделируют собственные маршруты.

Игры типа поиска предметов в пространстве по заданной схеме способствуют пониманию и практическому воспроизведению конкретных пространственных представлений. Например: дети получают карточки, на которых изображен путь следования для нахождения спрятанной игрушки, которую ребенок найдет, изучив схему.

На начальном этапе работы на схеме обозначались 2-3 объекта, а далее количество их увеличивалось до 5 и более. По мере того, как дети учились читать схемы, им предлагалось самим создавать схемы – рисунки.

Ещё одна, казалось бы, неразрешимая проблема – работа с планом. Она начиналась с составления плана группы, с определения, в каких направлениях находятся все помещения. Сначала игру «Клад» проводили подгруппами по 4 – 5 человек, затем – парами, а уже потом – индивидуально. Следующий этап работы – самостоятельное составление плана. И как итог – задание на дом: «Составь план своей комнаты». Детям понравилось составлять план. В перспективе будем учить детей (естественно, вместе с заинтересованными родителями) составлять план своего микрорайона, работать с картой города и т.д.

Вся работа проводилась в тесном контакте с педагогами, работающими на группе, и с родителями. Знания закреплялись как в детском саду в совместной деятельности с детьми, самостоятельной деятельности, в индивидуальной работе, на прогулке, так и дома.

Систематическая, последовательная коррекционная работа по развитию пространственного ориентирования позволила сформировать у

детей с нарушениями зрения навыки пространственных представлений, которые помогут им адаптироваться к окружающей среде.

Библиографический список

1. Гареева Н.Н. Коррекция развития мелкой моторики и осязания у детей с нарушением зрения // Дошкольное воспитание. 2005. № 5
2. Дружинина А.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. М.: Экзамен, 2006.
3. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. М.: Владос, 2000.
4. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения. М., 1998.
5. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. Калуга, 1998.
6. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. М.: Линка–Пресс, 2009.