

Геометрический смысл производной: визуализация в Maple

Сабадаш Татьяна Леонидовна

*Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
магистрант*

Эйрих Надежда Владимировна

*Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
к.ф.-м.н., доцент, декан факультета математики, информационных
технологий и техники*

Аннотация

Программное обеспечение Maple использовалось для создания наглядностей (графиков, анимационных роликов), демонстрирующих геометрический смысл производной.

Ключевые слова: наглядность, принцип наглядности, производная функции, секущая графика функции, касательная, нормаль.

Geometric Interpretation of Derivative: visualization with Maple

Sabadash Tatyana Leonidovna

*Sholom-Aleichem Priamursky State University,
postgraduate*

Eyrikh Nadezhda Vladimirovna

*Sholom-Aleichem Priamursky State University
PhD in Mathematics, Associate Professor, Dean of the Department of
Mathematics, IT and Techniques*

Abstract

Maple software by Maplesoft is used for visualization (graphics, animation) of the geometric interpretation of the derivative function.

Keywords: visualization, the principle of visualization, of the derivative function, secant line function, tangent, normal.

Использование в процессе обучения математике средств наглядности, бесспорно, способствует повышению эффективности усвоения учащимися знаний и умений. Основоположником принципа наглядности считают Я.А. Коменского, который рассматривал чувственный опыт ребенка как основу обучения. Дальнейшее развитие взгляды Я.А. Коменского получили в работах известных педагогов прошлого И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского [6]. В наши дни вопросами использования наглядности в

обучении математики занимались Л.М. Фридман [6], Е.И. Смирнов [3], И.М. Смирнова [5], В.Д. Шадриков [7] и др.

В учебнике «Алгебра и начала анализа. 11 класс» [1], рекомендованного для обучения математике базового и профильного уровней, предусмотрено изучение таких основных понятий математического анализа как предел последовательности, предел функции, непрерывность функции, производная и ее геометрический смысл. В связи с особыми методами исследования (анализ бесконечно малых, предельный переход), математический анализ относится к одному из самых трудных предметов для изучения. Он требует для понимания развития высокой абстрактной мыслительной деятельности у школьников.

На наш взгляд, частично преодолеть субъективные трудности, возникающие при изучении основ математического анализа в школе, позволит применение наглядных средств, демонстрирующих определение производной и построение касательных к графикам различных функций.

Нами был использован специализированный математический пакет Maple – одна из самых мощных и «разумных» систем символьной математики, созданная группой ученых во главе с Кейтом Геддом и Гастоном Гонэ в 1980 году в университете Waterloo, Канада [2]. Подобные пакеты также называются системами компьютерной алгебры. Из множества подобных систем (Matlab, Mathcad, Mathematica) Maple является признанным лидером в области символьных вычислений. Но помимо этого Maple обладает превосходными средствами графической визуализации, позволяющими их использовать в обучении.

Для расширения графических возможностей системы Maple необходимо загрузить пакет *plots* (рис.1).

```
> restart, with(plots) :
```

Рисунок 1 – Подключение пакета расширенных средств графики

Изобразить в одной системе координат касательную и нормаль к графику заданной функции g в заданной точке u_0 можно, обратившись к процедуре *KasNorm* (рис.2).

```
> KasNorm := proc(g, u0, h) local T, H :
  T := x → g(u0) + D(g)(u0) · (x - u0) :
  H := x → g(u0) - (x - u0) / D(g)(u0) :
  plot([g(x), T(x), H(x)], x = u0 - h .. u0 + h, y = g(u0) - h .. g(u0) + h,
    discount = true, scaling = constrained, color = [red, black, green], linestyle
    = [solid, solid, longdash], thickness = [3, 2, 1]) :
end proc:
```

Рисунок 2 – Процедура построения касательной и нормали

Результаты работы данной процедуры для различных функций представлены на рисунках 3 и 4 (график заданной функции изображен красной сплошной линией, касательная – черной сплошной, нормаль – зеленым пунктиром).

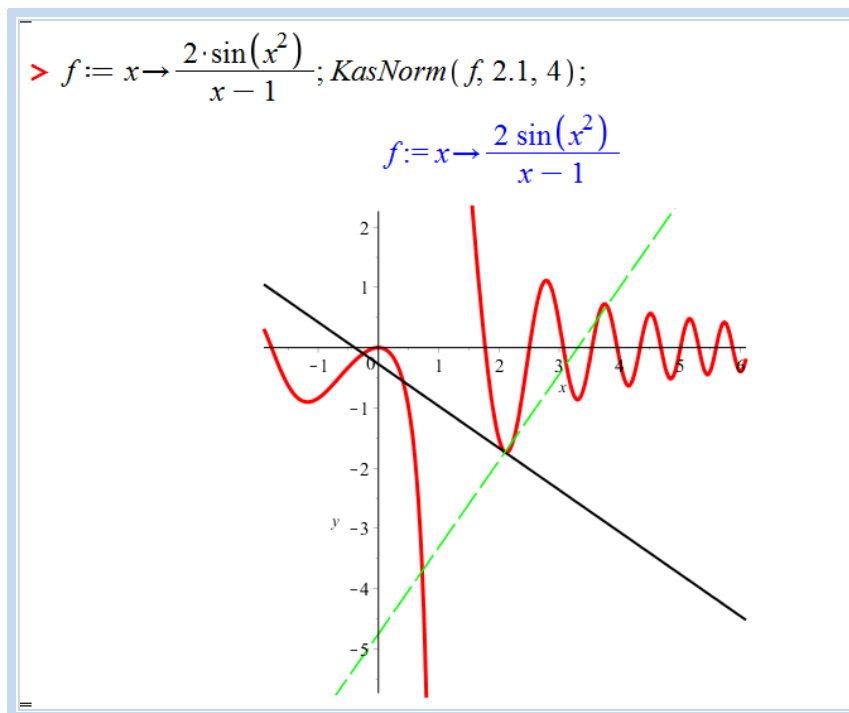


Рисунок 3 – Касательная и нормаль к графику функции $f(x) = \frac{2 \sin x}{x - 1}$

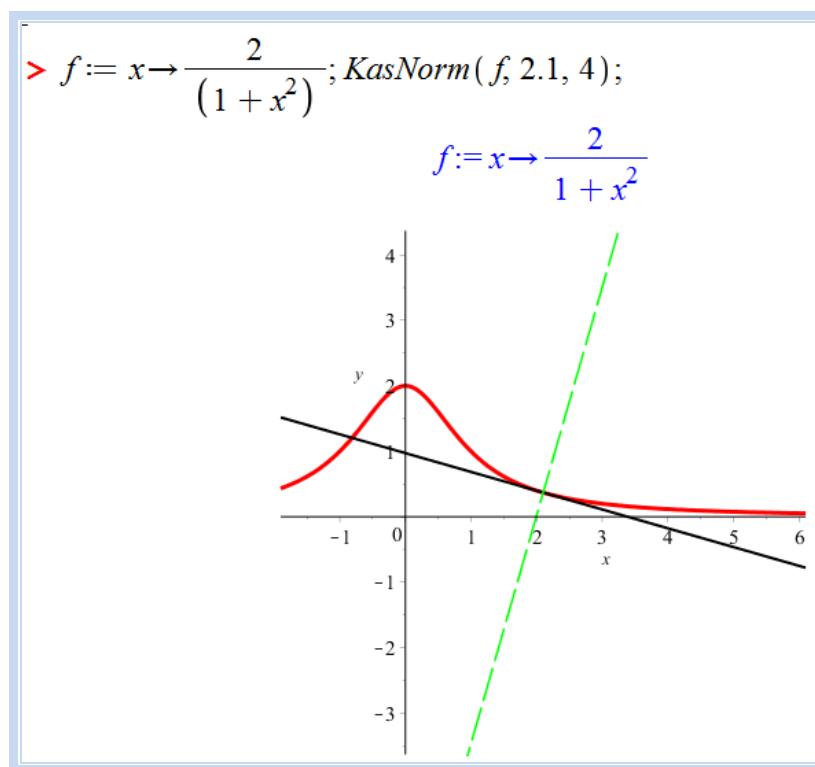


Рисунок 4 – Касательная и нормаль к графику функции $f(x) = \frac{2}{1 + x^2}$

Понятие касательной к графику функции вводится как предельное положение секущей MK , когда точка K неограниченно приближается по графику к фиксированной точке M . Для демонстрации этого приближения можно изобразить семейство секущих при $\Delta x \rightarrow 0$ (рис.5).

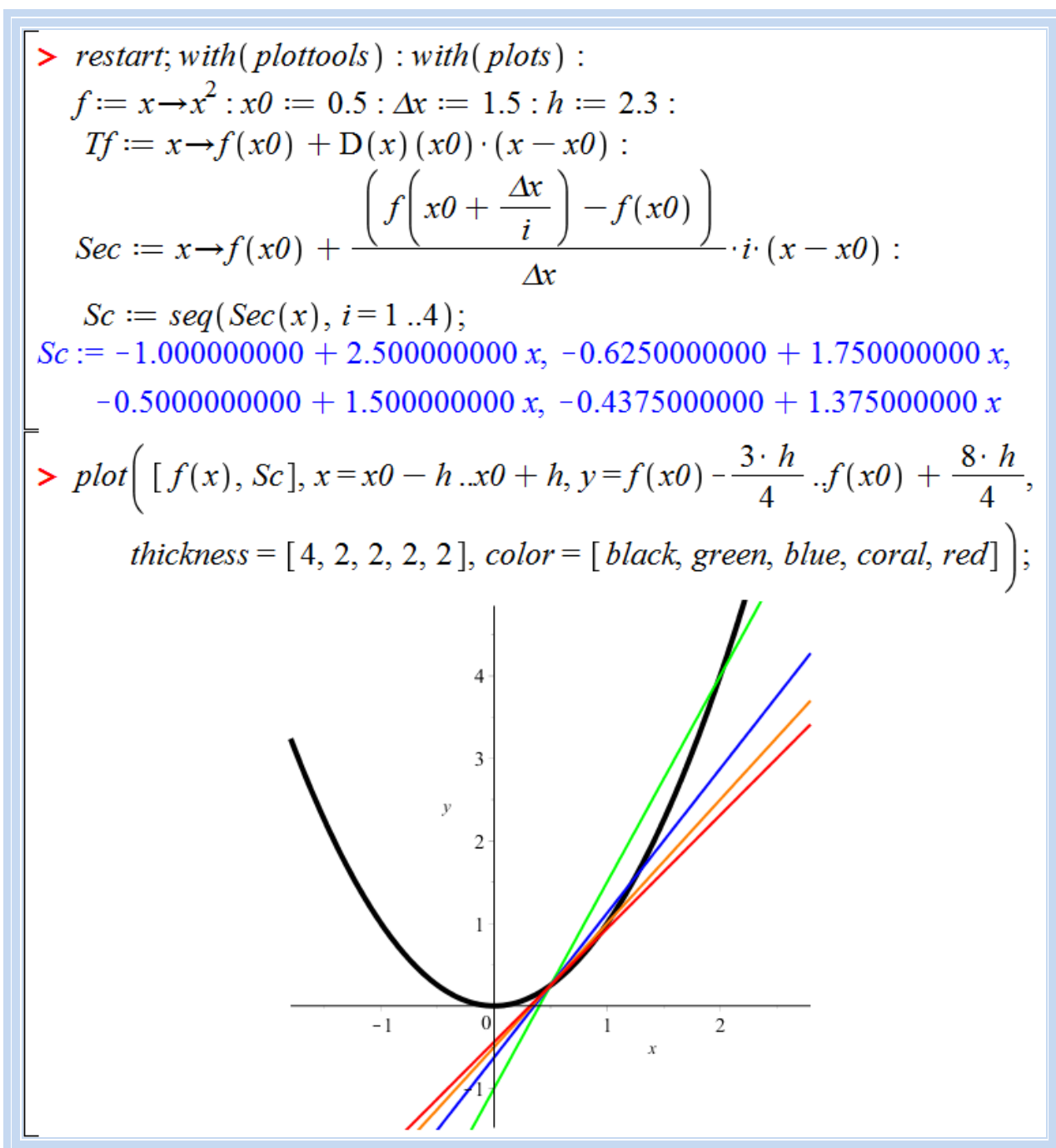


Рисунок 5 – Семейство секущих к графику функции $f(x) = x^2$ в точке $x_0 = 0,5$

Кроме статических рисунков в системе Maple предусмотрена возможность создания анимационных роликов. Несомненно, визуализация при этом существенно повышается, школьники могут увидеть «ожившую» секущую, которая, постепенно изменяя свое положение, в пределе совпадает

с касательной к графику функции. Для создания анимации вначале необходимо подключить дополнительные пакеты расширения (рис.6).

```
> restart; with(plots, animate, display) : with(plottools) : with(plots) :
```

Рисунок 6 – Подключение пакетов расширения

Процедура *ASecKas* (рис.7) позволяет «оживить» секущую S , которая медленно поворачиваясь вокруг фиксированной точки $P0(u0, g(u0))$, совпадает с касательной T к графику заданной функции g в заданной точке $u0$.

```
> ASecKas := proc(g, u0, h) local T, S, Δx, t, f1, T1, S1, Pon, P, P0, M0 :
Δx := h/2 : t := 80 :
Pon := proc(x, y) plots[pointplot]([ [x, y]], color = blue, symbol
= solidcircle, symbolsize = 20) end proc:
T := x → g(u0) + D(g)(u0) · (x - u0) :
S := x → g(u0) + (g(u0 + Δx·(t-i)/t) - g(u0)) / Δx·(t-i) · t · (x - u0) :
f1 := plot(g(x), x = u0 - h..u0 + h, y = g(u0) - h..g(u0 + h/2), scaling
= constrained, color = red, linestyle = solid, thickness = 3, discount = true)
:
T1 := plot(T(x), x = u0 - h..u0 + h, y = g(u0) - h..g(u0) + h, scaling
= constrained, color = black, linestyle = longdash, thickness = 2) :
S1 := plots[animate](S(x), x = u0 - h..u0 + h, i = 0..t - 1, frames = t,
scaling = constrained, color = blue, linestyle = solid, thickness = 2) :
P := animate(Pon, [u0 + Δx·(t-i)/t, g(u0 + Δx·(t-i)/t)], i = 0..t - 1,
scaling = constrained, frames = t) :
P0 := point([ [u0, g(u0) ]], color = black, symbol = solidcircle, symbolsize
= 20) :
M0 := textplot([u0, g(u0) + 0.2, "M(x0,y0)", font = [Courier, bold, 10],
align = above]) :
plots[display]([P, f1, T1, S1, P0, M0]) :
end proc:
```

Рисунок 7 – Процедура, создающая анимационный ролик движения секущей в пределе совпадающей с касательной

Процедура *ASecKas* также показывает в движении точку $P\left(u_0 + \frac{\Delta x(t-i)}{t}, g\left(u_0 + \frac{\Delta x(t-i)}{t}\right)\right)$ пересечения графика функции секущей, которая постепенно приближается к фиксированной точке P_0 . На рисунках 8 и 9 приведено по четыре кадра из анимационных роликов для функций $f(x) = x^2$ и $f(x) = \sin x$ соответственно.

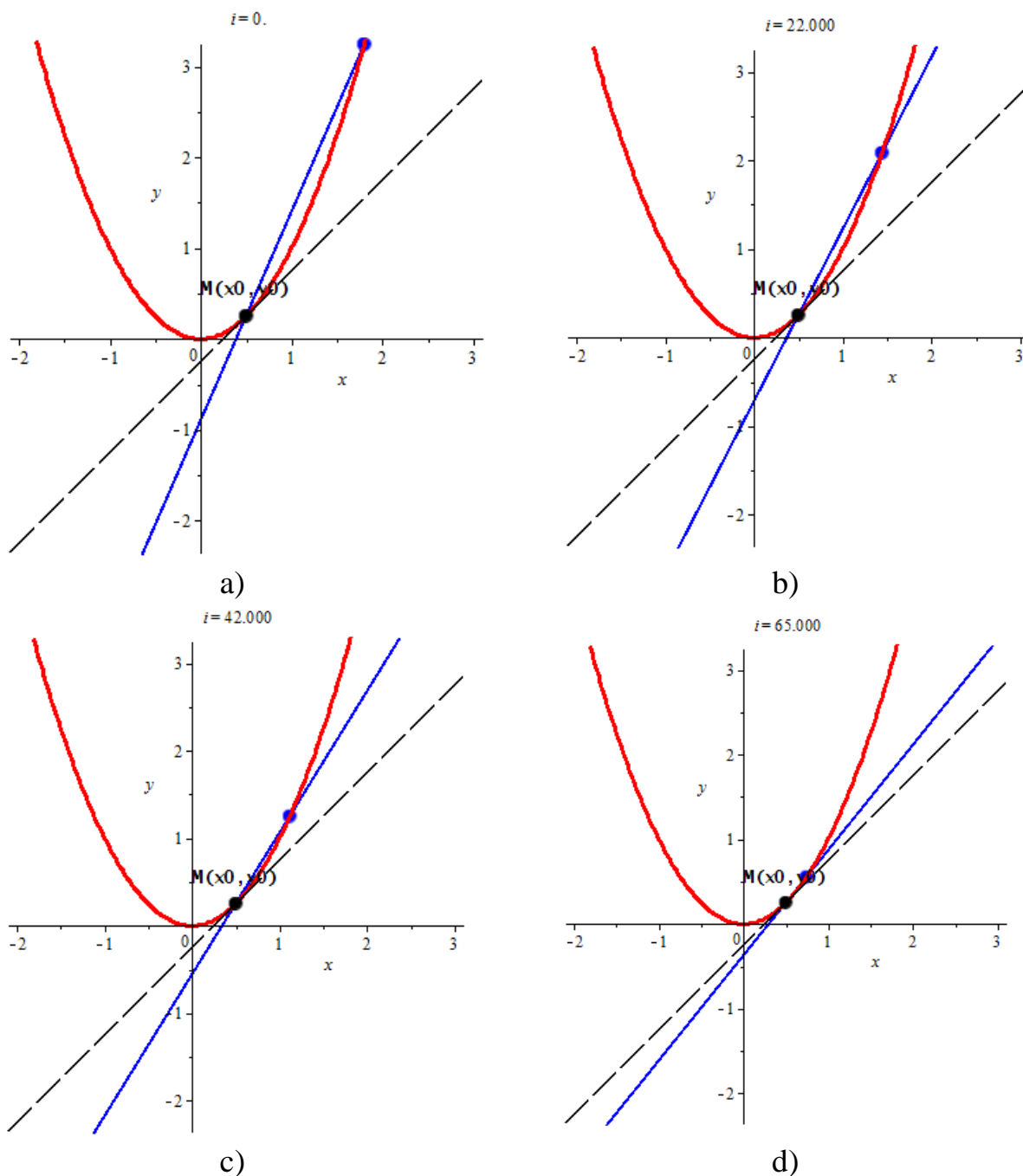


Рисунок 8 – Кадры анимации процедуры *ASecKas* для функции $f(x) = x^2$ в точке $x_0 = 0,5$

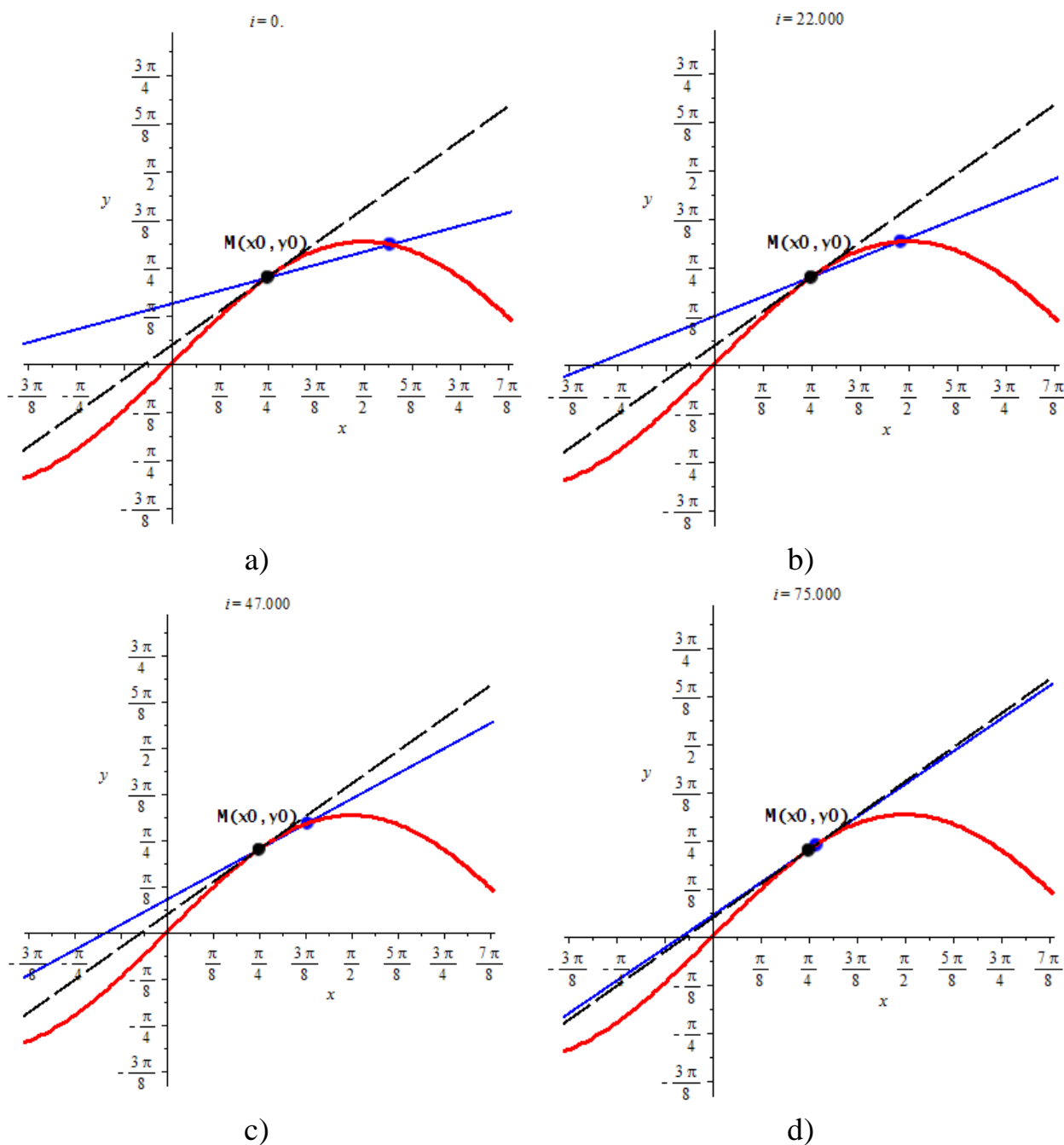


Рисунок 9 – Кадры анимации процедуры *ASecKas* для функции $f(x) = \sin x$ в

$$\text{точке } x_0 = \frac{\pi}{4}$$

Применение наглядностей при обучении позволяет учителю обращать внимание учащихся на самые важные, существенные свойства и признаки, иллюстрировать нестандартные примеры, которые значительно отличаются от привычных картинок в учебниках. Например, в случае построения секущих и касательных к графикам функций, в качестве заданной функции можно выбрать линейную функцию $f(x) = kx + b$ и показать совпадение касательной и секущих. На рисунке 10 приведены кадры из анимационного ролика, где строятся секущие и касательная к графику функции $f(x) = |x|$.

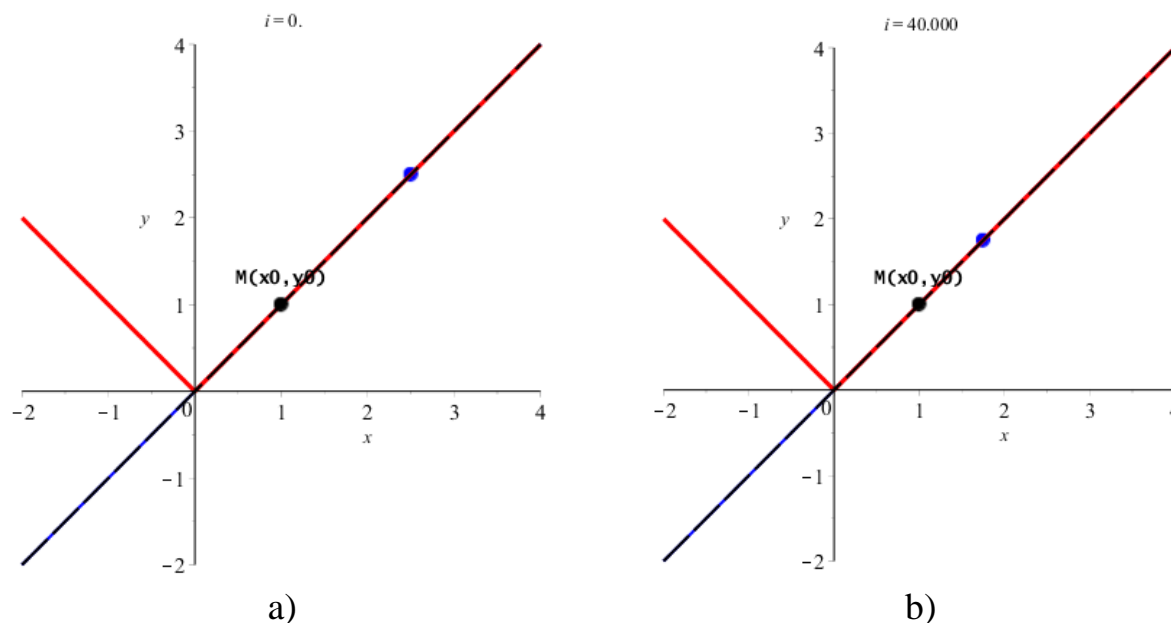


Рисунок 10 – Кадры анимации процедуры *ASecKas* для функции $f(x) = |x|$ в точке $x_0 = 1$

Демонстрация таких наглядных средств поможет учителю не только при объяснении нового материала, но послужит и развитию наблюдательности и лучшему запоминанию.

Однако учитель всегда должен помнить о «правиле золотой середины» и использовать средства наглядности ровно столько, сколько это нужно, не допускать перегрузки обучения наглядными пособиями, не превращать наглядность в самоцель. Когда и в какой мере применить наглядность в процессе обучения учитель должен принимать решение самостоятельно, так как от этого зависит качество знаний учащихся.

Принцип наглядности требует сочетания наглядности и мысленных действий, наглядности и слова. Вредно как недостаточное, так и избыточное применение средств наглядности. Их недостаток приводит к формальным знаниям, а избыток может затормозить развитие логического мышления, пространственного представления и воображения [3].

Библиографический список

1. Алгебра и начала математического анализа. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни / Ю.М. Колягин, М.В. Ткачева, Н.Е. Федорова, М.И. Шабунин; под ред. А.Б. Жижченко. – М.: Просвещение, 2010. – 336 с.
2. Дьяконов В.П. Maple 9.5/10 в математике, физике и образовании. – М.: СОЛОН-Пресс, 2006. – 720 с.
3. Наглядное моделирование в обучении математике: теория и практика: Учебное пособие / Богун В.В., Осташков В.Н., Смирнов Е.И., Под ред.

Смирнова Е.И. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2007. – 454 с.

4. Принцип наглядности // Информационно-справочная система. Электронная хрестоматия по методике преподавания математики URL: <http://fmi.asf.ru/Library/Book/Mpm/index.html> (дата обращения: 29.11.2015).
5. Смирнова И.М. Научно-методические основы преподавания геометрии в условиях профильной дифференциации обучения: автореф. дис. ... д-р пед. - М., 1995. - 38 с.
6. Фридман Л.М. Наглядность и моделирование в обучении. – М.: Знание, 1984. – 80 с.
7. Шадриков В.Д. Психология деятельности и способности человека: Учебное пособие. – М.: Логос, 1996. – 320 с.