

Обзор программного обеспечения для обработки аудиозаписей Adobe Audition

Беляев Алексей Андреевич

*Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема
студент*

Аннотация

В данной статье рассматривается программа для обработки аудиозаписей Adobe Audition. В статье будет произведен обзор данной программы, ее функциональные возможности для обработки аудиозаписей.

Ключевые слова Adobe Audition, обработка, аудиофайлы, аудиозаписи, звуковой редактор.

An overview of Adobe Audition audio processing software

Belyaev Alexey Andreevich

*Sholom-Aleichem Priamursky State University
student*

Abstract

This article discusses the program for processing audio records Adobe Audition. The article will review this program, its functionality for processing audio recordings.

Keywords: Adobe Audition, processing, audio files, audio recordings, sound editor.

В настоящее время очень много людей заинтересованы в обработке аудиозаписей, вследствие чего актуальным становится вопрос о выборе качественной программы для редактирования аудиозаписей. В наши дни существует множество программ такого рода. В данной статье будет рассмотрена программа под названием «Adobe Audition». Adobe Audition - это программа, предназначенная для обработки аудиотреков. Данный проект не является бесплатным, но есть возможность получить скидку учащимся и преподавателям.

Р.Ю. Петелин и Ю.В. Петелин в статье «Adobe Audition. Обработка звука для цифрового видео» описали принципы работы данной программы [1]. В статье А. Бонч-Бруевича и С. Козлачкова рассматривается звуковой редактор Adobe Audition [2]. Д.А. Кузенин и П.Н. Анисимов проводили исследование о сжатие сигнала на основе теории формантной разборчивости с помощью по Adobe Audition [3]. С.В. Дворянкин, А.М. Бонч-Бруевич, С.Б. Козлачков рассматривали обработку речевых и звуковых сигналов и

изображений в пакетах специального программного обеспечения [4]. В статье «Домашняя звукозапись для начинающих» Р. Петелина и Ю. Петелина описываются элементарные средства для записи музыкальных композиций на компьютере. [5].

Целью статьи является обзор программного обеспечения для обработки аудиозаписей с помощью Adobe Audition [6].

Данное исследование проводится с помощью программы Adobe Audition.

Для начала необходимо скачать программу с официального сайта разработчиков Adobe Audition.

После скачивания и установки программы открывается рабочий стол программы, который представлен на рисунке 1.

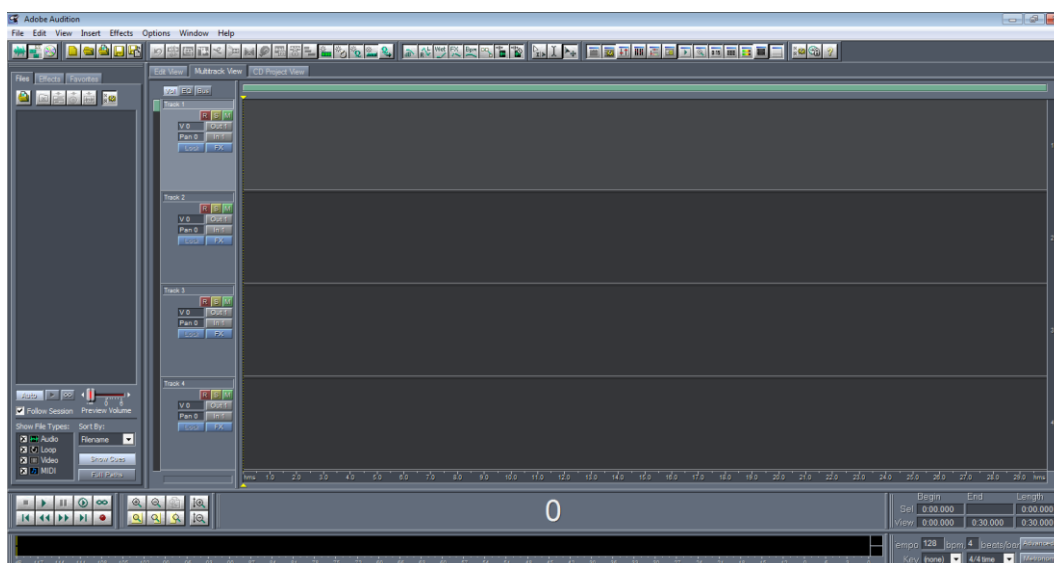


Рис.1. Рабочий стол программы Adobe Audition

На рисунке 1 отображены три рабочие зоны для работы с аудиофайлами: область для работы с аудиодорожками, область для работы с файлами и транспортная панель.

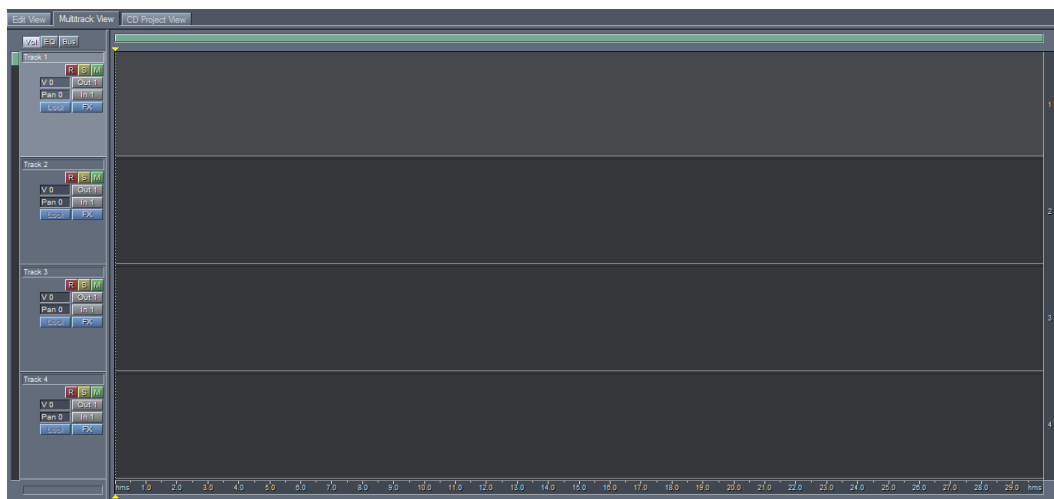


Рис.2. Область для работы с аудиодорожками

На рисунке 2 представлена область для работы с аудиодорожками, в данной области возможно редактирование и добавление аудиозаписей для работы с проектом. Есть возможность заглушать или полностью отключать звук по всей длине аудиотрека, а также добавлять различные эффекты.



Рис.3. Область добавления аудиотреков

В данной области возможно добавлять аудиотреки для работы с ними. Так же данная область позволяет прослушать аудиотрек перед началом работы с ним. Работа в области аудиотреков понятна на интуитивном уровне.

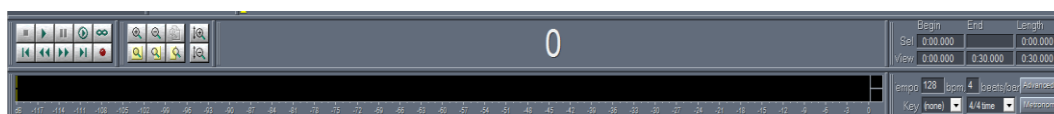


Рис.4. Транспортная панель

Транспортная панель предназначена для удобной работы с аудиодорожками. На ней присутствуют такие кнопки как: старт, стоп, ускорить и замедлить воспроизведение, увеличение ширины дорожки. Также присутствует счетчик времени аудиодорожки.

Чтобы показать на практике возможности данной программы, были использованы несколько аудиотреков. На примере будет показано добавление и форматирование аудиотреков в одну аудиодорожку.

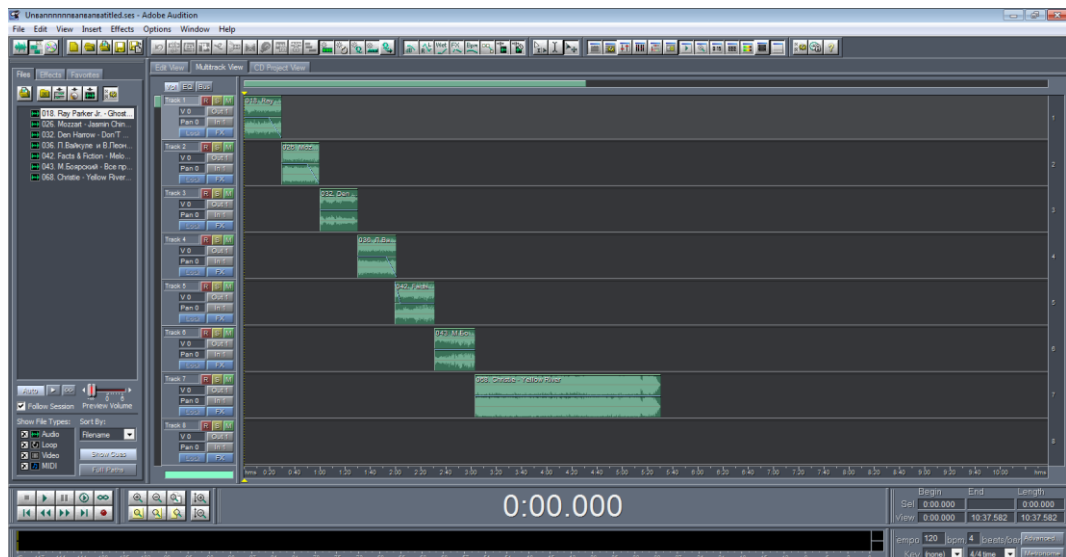


Рис.5 Форматирование аудиодорожки

На рисунке 5 показано как используются рабочие зоны под названиями «Область добавление аудиотреков», «Область для работы с аудиодорожками».

Видно, как происходит работа с несколькими аудиотреками в разных дорожках. На рисунке показаны изменения их длины и объединение в один аудиотрек.

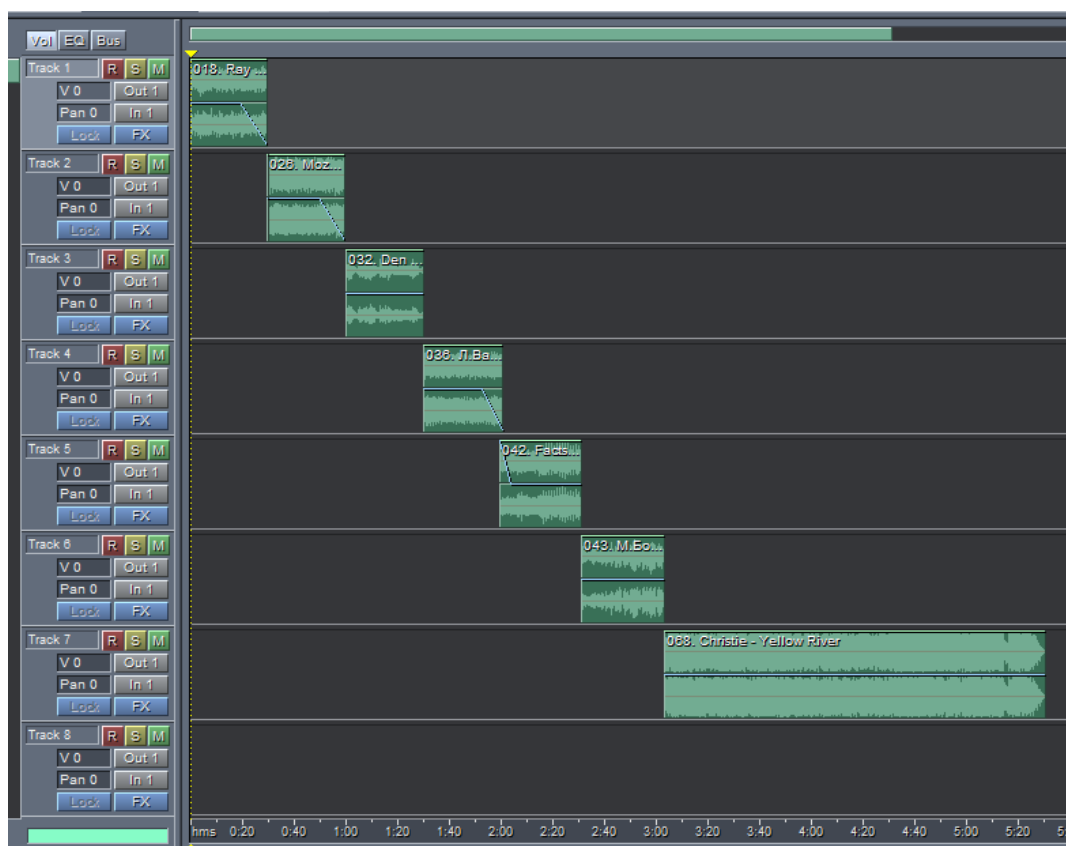


Рис.6 Заглушение аудиодорожки

На рисунке 6 показано, как на первой и второй дорожках происходит заглушение аудитрека для последующего более удобного объединения аудитреков. Заглушение продемонстрировано пунктирной линией.

В данной статье был приведён обзор программы для обработки аудиозаписей «Adobe Audition». В данной программе очень удобно и быстро обрабатывать аудиозаписи. Благодаря всем плагинам, которые присутствуют в программе для обработки аудиозаписей Adobe Audition, работа с аудиофайлами выходит на новый уровень тем самым облегчает работу обычного пользователя персонального компьютера.

Библиографический список

1. Петелин Р.Ю., Петелин Ю.В. Adobe Audition. Обработка звука для цифрового видео. СПб., 2004.
2. Бонч-Бруевич А., Козлачков С. Звуковой редактор Adobe Audition // Москва, 2017.
3. Кузин Д.А., Анисимов П.Н. Сжатие сигнала на основе теории формантной разборчивости с помощью по Adobe Audition // В сборнике: Инновации в науке и практике Сборник статей по материалам IV международной научно-практической конференции. В 4-х частях. 2017. С. 142-146.
4. Дворянкин С.В., Бонч-Бруевич А.М., Козлачков С.Б. Обработка речевых и звуковых сигналов и изображений в пакетах специального программного обеспечения. М., 2014.
5. Петелин Р., Петелин Ю. Домашняя звукозапись для начинающих. СПб., 2011.
6. Adobe Audition URL: <https://www.adobe.com/ru/products/audition.html>_(дата обращения 26.01.19)