

Изменение общественной роли женщины в Первой мировой войне

Спицына Анна Леонидовна

Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема

студент

Примаков Петр Викторович

Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема

к.и.н., доцент, зав.кафедрой истории, архивоведения и правовых учений

Аннотация

В работе рассматривается роль женщин в годы Великой (Первой мировой войны). Произошло коренное изменение общественного статуса женщин, как в европейских странах, так и в России. В статье рассмотрены различные аспекты участия женщин в войне. Делается вывод, что Мировая война усилила эмансипацию женщин, и имела существенные последствия для дальнейшей трансформации российского и западного общества.

Ключевые слова: женщины, Первая мировая война, гендерные стереотипы, роль, вклад, эмансипация.

Changing the public role of women in the First World War

Spitsyna Anna Leonidovna

Sholom-Aleichem Priamursky State University

student

Primakov Petr Viktorovich

Sholom-Aleichem Priamursky State University

Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of History, Archival and Legal Studies

Abstract

The paper discusses the role of women in the Great (First World War) years. There has been a fundamental change in the social status of women, both in European countries and in Russia. The article discusses various aspects of women's participation in the war. It is concluded that the World War has strengthened the emancipation of women, and had significant consequences for the further transformation of Russian and Western society.

Keywords: woman, First World War, gender stereotypes, role, contribution, emancipation.

До начала Первой мировой войны роль женщин сводилась к обустройству домашнего быта. Такое положение дел из века в век являлось

правильным и представляло собой гендерную норму. Первая мировая война не только нарушила эту негласную норму, но и произвела действительно революционные перемены в положении представительниц слабого пола. Женщины за годы войны добились того, за что боролись несколько поколений суфражисток и феминисток.

Война произвела небывалый патриотический подъем среди представительниц слабого пола. Европейские и российские девушки занимались благотворительной деятельностью (поддержка семей призванных на войну нижних чинов, забота о больных и раненых солдат и солдат-инвалидов). Многие женские комитеты намеренно занимались помощью осиротевшим детям, открывали ясли, детские сады, которые прозвали очагами, для детей солдаток, чтобы у девушек была возможность подыскивать работу и средства для существования. Не остались в стороне и артисты. Они занимались гастрольными поездками и не только, также помогали в пошиве одежды. В лазаретах, госпиталях была нехватка перевязочного материала. Девушки абсолютно всех сословий, с энтузиазмом занялись изготовлением бинтов [3].

Представительницы слабого пола заменяли мужчин в качестве рабочего персонала. Они работали продавщицами в магазинах, разносчицами газет, стрелочницами на железнодорожных путях, кондукторами трамваев, водителей автомашин, тракторов [1]. Нельзя не упомянуть о сестрах милосердия, они сыграли важную роль в годы войны. Для них работа в госпиталях, лазаретах была не просто долгом, а велением сердца, внутренней потребностью служения ближнему, любовью и милосердием к страждущим. Девушки проходили курсы медсестер, а после работали сестрами в госпиталях и лазаретах [4]. Они пополняли народное ополчение, партизанские отряды, заменяли мужчин для несения службы в войсках, и на военных дорогах, в войсках связи [1].

Важной отличительной чертой является то, что именно русские женщины добились право воевать наравне с мужчинами. Главной причиной стала революция в России 1917г. Она стала импульсом патриотического подъема дам.

На службу стремились девушки разного возраста, национальности, вероисповедания, уровня образования, а также культуры. Основная масса девушек показала уникальные возможности и силу духа. Предоставляя поддержку фронту, каждая девушка внесла свой вклад в победу над врагом. Правительство и военное командование, призвав представительниц слабого пола на передовую, ставили перед собой иные задачи: образцом женских формирований вернуть солдат в окопы, сократить число случаев дезертирства и уменьшить революционные настроения армии [1].

Предоставляя помощь фронту, любая девушка преследовала свои субъективные цели. Одни откликнулись на патриотический призыв, большая часть, оставшись в отсутствии кормильца, пошли трудиться, подчиняясь жесткой экономической необходимости [5].

На пути интеграции девушек в действующие армии основной преградой стали устойчивые гендерные стереотипы и предубеждения относительно военной службы девушек. Однако невзирая на это, в годы Первой мировой войны главным образом изменили большую часть устоявшихся стандартов, возник вопрос об усилении роли девушек в общественно-политической и военной сферах жизни Российской империи [3]. Представительницы слабого пола смогли показать способность наравне с солдатами осуществлять сложные задачи на театре военных событий, а в некоторых случаях даже превзошли солдат своей дисциплиной и желанием биться до последнего вздоха.

Следует отметить, что война также повлияла на развитие суфражизма. Первая мировая существенно изменила представления о гендерных ролях и традиционной фемининности и открыла новые возможности как для женщин в целом, так и для женских организаций. Уже в первые военные годы были сделаны заметные шаги в достижении равноправия в гражданской и профессиональной сферах. Суфражистки признавали одним из полезных результатов войны, широкое привлечение женского труда в самых разных различных сферах производства, в том числе и те, доступ в которые до 1915 года был либо значительно урезан, либо вовсе прикрыт для представительниц слабого пола [6].

Война, является тем рубежом, после которого идет стремительный процесс уравнивания женщин с мужчинами. Представительницам слабого пола предоставили политические (избирательные) права. А также на появление новых возможностей в жизни женщин, оказали технические изобретения, например, печатной машины, которая вместе с телеграфом и телефонным аппаратом сделала для эмансипации представительниц слабого пола значительно больше, чем любое иное механическое открытие. Использование новейших технических устройств, создало новый рынок труда, который в силу отсутствия традиций со временен заполнили девушки, и который дал женщинам среднего класса альтернативу традиционным «благопристойным» занятиям [6].

И в конечном итоге, настоящую революцию пережила женская мода. В период войны в качестве одежды актуальность носили брюки. Одежда военных оказалась удобной, что ей продолжали подражать и в мирное время. Корсеты, шляпки отошли на задний план. Популярным становится короткие стрижки. Роскошные, пышные прически сменяли обыкновенным пучком на затылке [6]. Таким образом, именно в послевоенные годы были заложены основы современной женской моды.

Исходя из выше изложенного можно констатировать, что Первая мировая война привела к повышению общественного статуса женщины, расширению ее гражданских и политических прав. С этого времени происходит процесс ускорения эмансипации, которое влияет на трансформацию общественных ролей.

Библиографический список

1. Абашева Ж.В. Участие женщин в воинских формированиях Российской армии в период Первой мировой войны // *Метаморфозы истории*. 2014. №5. С. 24-25;
2. Дроков С.В. Организатор женского батальона смерти // *Вопросы истории*. 1993. №7. С.165
3. Ромашина В. Русские женщины в Первой мировой и гражданских войнах // *Свободная мысль*. 2008. №4. С.135-146
4. Чистяков О.В. Организационное устройство и деятельность Российского общества Красного креста в годы Первой мировой войны 1914-1918. М., 2009. С.19-20
5. Щербинин П.П. Жизнь русской солдатки//*Вопросы истории*. 2005.№1.С.43-45
6. Эванс С. Рожденная для свободы/ Пер. Н.В. Изосимова. М: Прогресс Литера, 1993. 317с.