

Организационно-педагогические условия формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности

Веселова Наталья Николаевна

*Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
студент*

Аннотация

В статье проанализированы организационно-педагогические условия формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности. Дано определение метод проектов. Перечислены авторы, рассматривающие особенности формирования экологической культуры. Представлен экологический проект, в котором предложены приемы работы, позволяющие достичь повышения экологической грамотности детей. Показано, что метод проектной деятельности позволяет решить проблемы формирования экологической культуры у старших дошкольников.

Ключевые слова: организационно-педагогические условия, метод проектов, дошкольный возраст, экологическая культура.

Organizational and pedagogical conditions for the formation of the ecological culture of senior preschool children through project activities

Veselova Natalia Nikolaevna

*Sholom-Aleichem Priamurskiy State University
Student*

Abstract

The article analyzes the organizational and pedagogical conditions for the formation of the ecological culture of senior preschool children through project activities. The definition of the project method is given. The authors are listed, considering the features of the formation of ecological culture. An environmental project is presented, which proposes working methods that allow you to achieve an increase in the environmental literacy of children. It is shown that the introduction of the method of project activity in preschool institutions allows solving the problems of the formation of ecological culture in older preschoolers.

Keywords: organizational and pedagogical conditions, project method, preschool age, ecological culture.

Метод проектов один из наиболее эффективных методов формирования экологической культуры детей дошкольного возраста. В дошкольной образовательной практике использование метода проектов

рассматривается как педагогическая инновация, так как в основу заложена идея о направленности познавательно-исследовательской деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей и родителей над определённой практической проблемой (темой).

Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что необходимо помочь ребенку обнаружить проблему, или даже спровоцировать её возникновение, втягивать ребенка в поиск решений этой проблемы, проявлять интерес к её решению, искать нестандартные новые пути решения.

Важным условием, обеспечивающим эффективность получения и усвоения новых экологических знаний посредством проектной деятельности, является правильно определённые организационно - педагогические условия, способствующие развитию творческой, самостоятельной, экологически грамотной личности.

Но, к сожалению многие педагоги не уделяют должного внимания таким условиям и это приводит к тому, что внедряемый экологический проект становится неинтересным для детей теряет свою сущность и развивающий потенциал.

На совместных занятиях по изучению мира природы педагоги уделяют больше внимания формированию у детей природоведческих знаний, представлений (классификации животных на диких и домашних, изучение природных зон и их обитателей, строение растений, разделение объектов на живые и неживые и т.д.) В ходе формирования трудовых навыков применяются такие методы как уход за растениями, кормление птиц зимой, уход и чистка кормушек и т.д. Но, на равне с природоведческими представлениями важно уделять внимание природоохранной деятельности, знаний и представлений детей об экологической обстановке на Земле. Особенно эти знания необходимы старшим дошкольникам для формирования у них экологической культуры. Как и для чего необходимо беречь воду и электроэнергию в быту, грамотно утилизировать мусор, знать и уметь предотвращать негативные последствия влияния человека на природу (с учетом возрастных возможностей).

Анализ работ, посвященных изучению особенностей формирования экологической культуры у старших дошкольников (Н.Е. Веракса, Н.Ф. Виноградова, Е.В. Гончарова, А.В. Запорожец, С.Н. Николаева, Н.Н. Поддьяков, А.П. Усова и др.), сущности проектной деятельности (Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, Н.В. Дудырева, В.Я. Полат и др.), организации проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении (О.В. Солодянкина, Н.М. Турчанова и др.) позволил нам определить следующие организационно-педагогические условия, направленные на формирование экологических представлений у дошкольников:

- создание в группе экологической предметно-развивающей среды;
- организация совместно-образовательной деятельности (СОД) по формированию экологических представлений у детей дошкольного возраста

с учетом интеграции образовательных областей по ФГОС ДО («Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»);

- включение родителей в воспитательно-образовательный процесс по формированию экологических представлений у детей дошкольного возраста.

Рассмотрим каждое из условий более подробно.

Создание в группе экологической развивающей среды. Определяющим моментом в создании экологической развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Экологическая развивающая среда дошкольной образовательной организации, группы должна способствовать формированию экологических представлений. При создании в группе экологически развивающей среды, особое внимание стоит уделить особенностям детей: возраст, уровень их знаний и представлений, интересы, склонности, способности. Особенности среды группы также во многом определяются личностными особенностями и педагогическими установками воспитателя. Одним из путей усиления потенциала природных пространств жизни детей в детском саду является их специальное структурирование.

Экологическая комната – новый элемент развивающей среды дошкольного образовательного учреждения. Данный элемент предназначен для проведения интегрированных экологических занятий, релаксации, самостоятельной работы и игр. В оптимальном варианте комната подразделяется на ряд функциональных зон.

Зона коллекций предназначена для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам и сенсорных навыков. Коллекционный материал служит в качестве наглядного материала. Коллекции следует размещать на специальных стеллажах или полках на уровне, доступном для взгляда ребенка. Важным моментом является отбор объектов для зоны коллекций.

При формировании зоны коллекций Н.А. Рыжова предлагает руководствоваться следующими принципами:

1) принцип доступности объектов для сбора. Коллекции должны, прежде всего, состоять из таких материалов, которые дети могут собрать совместно с родителями.

2) принцип разнообразия. Важно, чтобы в зоне коллекции были представлены объекты как живой, так и неживой природы;

3) принцип использования краеведческого материала. В коллекциях должны быть представлены природные объекты местности, где располагается дошкольное учреждение. Это позволит педагогу воспользоваться в работе уже знакомыми для детей объектами, в привычных объектах дети смогут заметить, что-то новое, уникальное.

4) принцип использования страноведческого материала. Коллекции могут пополняться за счет материалов, привозимых дошкольниками и их родителями из различных регионов страны и других стран, которые они посещают во время отдыха;

5) принцип природоохранного аспекта. При отборе объектов для коллекций следует учитывать природоохранный аспект, способствующий формированию у дошкольников экологического мышления. Не рекомендуется включать в состав объектов гербарий, коллекции бабочек, жуков, собранные детьми и родителями. Не рекомендуется также покупать готовые коллекции насекомых, чучела животных;

6) принцип безопасности. Любой объект зоны коллекций должен быть безопасным для ребенка, как с точки зрения различных механических повреждений, так и с точки зрения здоровья.

Зона релаксации представляет собой уголок с разнообразными комнатными растениями, аквариумами, альпийской горкой, фонтаном. Данная зона предназначена, прежде всего, для отдыха детей, самостоятельных игр и выработки навыков ухода за растениями. Животных в зоне релаксации размещать не рекомендуется. В качестве стульчиков в этой зоне можно разместить обработанные спилы деревьев, разных размеров.

Зона библиотеки представляет собой уголок, в котором собраны разнообразные красочные книги, природоведческого содержания таких авторов как В. Бианки, М. Пришвин, К. Паустовский, Е. Чарушин, детские энциклопедии. В уголок не рекомендуется включать методические пособия для педагогов, как это часто делается. В зоне библиотеки могут быть размещены фигурки животных, которые используются на занятиях по экологии.

Оформление природоведческой зоны должно быть экологически грамотным и безопасным, и способствовать выработке экологически грамотного поведения в быту и в природе. С такой позиции наиболее верно будет использовать только природные материалы, исключив неблагоприятные строительные материалы, искусственные цветы.

Лаборатория – еще один инновационный элемент экологической развивающей среды. Она способствует развитию у детей познавательного интереса к исследовательской деятельности и формированию зачатков научного мировоззрения. В то же время лаборатория – это база для специфической игровой деятельности ребенка. Лабораторию можно организовать и в групповой комнате, оформив в отдельную зону. Оформление лаборатории не требует больших дополнительных затрат. В качестве оборудования, для проведения опытов можно использовать вторичный, бросовый материал, в частности – упаковки, коробки, работа с таким материалом способствует формированию у детей творческих способностей.

Уголок природы – традиционный элемент детских садов, но его грамотное оформление и содержание придаст новую специфику, связанную с задачами экологического образования. Очень часто комнатные растения

находящиеся в уголке природы служат для выработки навыков ухода за ними, но правильный подбор экспонатов может значительно разнообразить их функции. При выборе растений для уголка следует обратить внимание на ряд факторов:

- географический – данный вид растений произрастает в определённых странах, континентах, географических зонах. На настенную географическую карту наносятся определённые знаки, указывающие на родину этих растений.

- экологический – представлены растения, произрастающие в разных условиях; их размещение в живом уголке зависит именно от этих особенностей;

- биологический – представлены растения различных жизненных форм.

Музей также является важным элементом дошкольного образовательного учреждения. Выделяются два направления использования музейной педагогики в целях экологического образования: посещение музеев и создание небольших музеев непосредственно в дошкольном образовательном учреждении. Эти направления являются относительно новыми для детских садов.

В качестве элементов предметной развивающей среды создаются ландшафтно-этнографические мини-музеи, музеи природы, картинные галереи.

Организация педагогической работы по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста должна проходить с опорой на наблюдение с учетом интеграции образовательных областей. Говоря об интеграции в экологическом образовании, следует отметить мероприятия, которые использует дошкольный педагог в своей работе - это комплексные занятия. Их можно проводить во всех возрастных группах, но особенно они полезны для старших дошкольников.

Рассмотрим особенности комплексных занятий на конкретных примерах. В конце осени педагог проводит с детьми старшего дошкольного возраста итоговое занятие на обобщение и закрепление представлений детей об осени. Занятие строится из нескольких частей с вовлечением детей в разные виды деятельности. Первая часть занятия направлена на развитие интеллектуальных способностей дошкольников. Важную роль в этой части будет иметь сезонный календарь. Педагог, ведя беседу с детьми спрашивает, - что было сначала, а что потом, акцентирует внимание детей как постепенно и не заметно меняется погода от начала золотой осени, до хмурой, поздней. Календарь помогает видеть и осмысливать в целом изменения в природе. Таким образом, ведущим методом первой части занятия является логически построенная беседа, а ведущей деятельностью детей – умственно-вербальная.

Вторая часть занятия предполагает углубление экологических представлений средствами искусства. Педагог организует мини выставку иллюстраций на которых изображены картины известных художников (И. В. Левитан, И.С. Остроухов и др.), фотографии, на которых могут быть изображены картины природы, дары осени (грибы, овощи, фрукты), 1-2 современных пейзажа, натюрморта в живописи или графике. Осмотр

выставки, уточнение представлений, поиск красоты, ее переживание – это другой вид деятельности, позволяющий комплексно решать познавательные задачи.

Третья часть занятия – художественное творчество детей, ручная деятельность, в которой они сами становятся художниками и выполняют работу по своему усмотрению и желанию (рисование пейзажа, букета осенних цветов, аппликации грибов в траве или корзине, аппликация фруктов в вазе, поделки из природного материала и др.). Педагогические задачи этой части занятия – закрепление экологических представлений в художественно-эстетической деятельности.

Включение родителей в воспитательно-образовательный процесс по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста подразумевает взаимодействие родителей и педагогов в условиях дошкольной образовательной организации и носит ярко выраженный характер сотрудничества, так как изменились и содержание, и формы взаимоотношений между родителями и педагогическим коллективом. Поэтому в современных условиях активное участие родителей в образовательном процессе является обязательным условием.

Описанные выше педагогические условия формирования экологических представлений дошкольников были реализованы нами в рамках экологического проекта на базе подготовительной группы МБДОУ «Детский сад № 5» г. Биробиджан.

Мы предварительно проанализировали предметно-развивающую среду группы, а также изучили календарно-тематические планы работы с детьми. Познакомились с детьми группы, провели наблюдение за ними в ходе непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с миром природы. Провели беседы с небольшими группами детей с целью выяснить их представления о природном мире, в котором мы живём.

Проанализировав все аспекты наших предварительных наблюдений, мы разработали экологический проект. Его цель: повышение экологической культуры детей и их родителей.

Формирование у детей представлений о взаимосвязи мира природы и человека, о необходимости рационального использования природных ресурсов, о природоохранной деятельности человека – стала основной задачей нашего проекта.

Проект предназначен для работы с детьми старшего дошкольного возраста и их родителей рассчитан на 11 недель, состоит из еженедельных блоков, каждый блок отражает определенную проблему и состоит из ежедневных занятий, в конце недели проводится игровые занятия с целью закрепить пройденный материал.

Экологические знания и навыки дети получали во время прогулок, чтения книг, бесед, просмотров фильмов, ХЭР (лепка, аппликация, рисование), подвижных и дидактических игр. Большое внимание уделяется экспериментальной деятельности: проведению наблюдений, опытов, участием детей совместно со взрослыми (родителями и педагогами) в

природоохранных акциях («Шарики – убийцы», «Скажи пластиковым пакетам нет», «Батарейки сдавайтесь»).

1 неделя Организационно-подготовительный этап.

Постановка целей и задач проекта.

Составление плана работы по реализации проекта.

Подбор художественной литературы, песен и видеофильмов на тему проекта, реквизита.

Разработка необходимых материалов: конспекты для НОД, сценарии для праздника, природоохранных акций.

Подбор диагностического материала.

Педагогическое просвещение родителей: консультации, оформление наглядно-агитационного материала по организации экологического воспитания дома.

2 неделя

Человек и природа.

Цель познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов, подвести к выводу, что мы люди являемся частью природы.

«Земля наш общий дом».

3 неделя

Планета Земля в опасности! Кто ее защитит?

Что такое заповедник? Рассказ – беседа. Познакомить детей с заповедниками нашей страны и нашей области. Воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей земле люди берегут, охраняют природу.

Рассказ о заповеднике Бастак.

Рассказ – беседа «Профессия эколог». Цель: познакомить детей с профессией эколога.

Через добрые дела можно стать юным экологом – беседа рассуждение. Рассказать о движении юннатов (юных защитников природы) вызвать желание защищать природу и стремление стать юным экологом, воспитывать гуманную социально-активную личность.

4 неделя

«Мы с природой дружим – мусор нам не нужен!»

«Мусор и люди» беседа - рассуждение, дать представление детям откуда берется мусор и что будет если его не убирать.

Многие виды мусора становятся серьезной проблемой для окружающей среды. Например, батарейки, пластмассы, автомобильные аккумуляторы, полиэтиленовые пакеты. Попадая в природную среду, они начинают выделять ядовитые вещества, которые попадают в воздух, реки и грунтовые воды.

Поделки из бросового материала «Подари вторую жизнь различным ненужным вещам». Цель способствовать решению проблемы утилизации бытового мусора.

5 неделя

«Враг - природы - это мусор!» викторина с загадками.

Природоохранная акция совместно с родителями «Скажи пластиковым пакетам нет» Цель ограничить применения пластиковых пакетов населением.

Общесадовская природоохранная акция детей совместно с родителями и работниками ДОУ «Батарейки, сдавайтесь!» сбор отработанных элементов питания в специальные контейнеры.

Рассказ – беседа пластиковые шары – это большой удар по окружающей среде. Продолжать расширять представления детей о проблеме утилизации отходов. Просмотр фильма «Улыбка природы».

«Спасательная операция» проблемная ситуация птицы запутались в веревочках от гелиевых шаров, незамедлительно требуется наша помощь. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать задачу, умение детей действовать сообща, как одна команда.

6 неделя

Лес – многоэтажный дом.

Лес – многоэтажный дом. Углублять и расширять представление детей о лесе, как о сложном многоярусном и многоэтажном доме, где все растения занимают определенную экологическую нишу, и находятся в тесных взаимосвязях.

«Пожары в лесах» правила поведения в лесу.

Профессия лесник. Дать детям представление о лесничем - человеке, который заботится о лесе и его обитателях.

7 неделя

Вода вокруг нас.

Кому нужна вода проблемно – этическая беседа. Способствовать развитию представлений о воде, где есть вода в природе, пониманию ценности и значимости воды в жизни всего живого. Необходимость беречь водопроводную воду. Рассуждение с детьми над проблемой, почему так мало чистой воды остается на земле.

Исследовательская деятельность.

«Круговорот воды в природе».

8 неделя

В поисках воздуха.

Беседа на тему «Чистый и загрязненный воздух» с помощью слайдов установить источники загрязнения воздуха и дать представление о том, какую роль играют растения в нашей жизни, как они влияют на чистоту воздуха и состояние здоровья человека. Воспитывать отрицательное отношение к факторам, загрязняющим воздух.

Экскурсия «Дышите легко и свободно» гуляя по тропинкам территории детского сада отметить большое количество хвойных деревьев и чистоту воздуха, установить взаимосвязь.

9 неделя

Аптека под ногами.

«Целебный мир природы» Дать детям представления о лекарственных растениях, о их влиянии на здоровья человека и пользе для животных. ЧХЛ Пётр Синявский «Зелёная аптека» «Экологическая тропинка» во время

прогулки провести наблюдение и рассматривание растений ближайшего окружения, которые могут быть полезны для здоровья человека.

«Растения лекарственные и ядовитые». Цель: научить отличать лекарственные растения от ядовитых по внешним признакам запаху,

«О травах мы узнали и родителям рассказали». Коллективная работа информационная стенгазета для родителей. Закрепить умение узнавать и рисовать лекарственные травы (4-5 наименований). Расширить знания о пользе и применении лекарственных растений. Закрепить правила поведения при сборе лекарственных растений.

Памятка для родителей «Правила сбора лекарственных растений».

10 неделя

По страницам Красной Книгию

Знакомство с «Красной книгой» дать представление о её содержании и значении, познакомить с исчезающими животными обитающими на территории ЕАО.

Игра малой подвижности «Что за зверь?» закреплять знания животных находящихся в красной книге.

Продолжать знакомить детей с животными находящимися на грани вымирания, обитающими на территории ЕАО. Вариативная часть основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №5» «Область родная, во все времена».

Рисование «Мое любимое дикое животное» совместно с детьми рисовать редких животных обитающих на территории ЕАО, закреплять представление о диких животных, их внешнем виде, образе жизни и повадках.

«Как люди спасают редких животных» рассказ - беседа. Дать представление о создании заповедных зон, заказников и питомников о восстановлении среды обитания (посадка лесов, отчистка водоемов) Сюжетно-ролевая игра «Приемная Доктора Айболита» познакомить детей с профессией ветеринар, учить обыгрывать сюжет, используя воображение и полученные знания.

11 неделя

Подведение итогов, посвящение в юные экологи. Праздник «Посвящение в юные экологи».

Подведение итогов работы над проектом.

Презентация проекта (на педагогическом совете).

С помощью проведённого проекта по формированию экологической культуры детей старшего дошкольного возраста нам удалось раскрыть потенциал каждого ребёнка, воспитать эмоциональную отзывчивость детей, заложив в них гуманные чувства сопереживания всему живому на планете. У детей сформировались устойчивые представления о том, что человек - это часть природы, и он должен подчиняться ее законам, о самоценности природы.

У детей выработались навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе, желание относиться к ней с заботой, позиция

заботливого хозяина. Реализация деятельности по проекту способствовала развитию представлений детей об ответственном отношении к состоянию окружающей природы, началу формирования экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру.

При организации воспитательно-образовательного процесса по экологическому воспитанию по проекту было обеспечено единство целей и преемственности всех участников проекта и совместная деятельность позволила, в свою очередь:

- педагогам повысить свое профессиональное мастерство по экологическому воспитанию дошкольников,

- родителям понять значимость выработки у детей первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту, приобретению их детьми умений, позволяющих им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы.

Одним из условий успешного воспитания основ экологической культуры является не только работа с детьми, но и с их семьями.

В течение всего срока реализации проекта родители принимали активное участие в совместных мероприятиях: в акции «Скажи пластиковым пакетам нет», «Шарики убийцы», «Батарейки сдавайтесь» «Напиши письмо растению».

Наш проект помог детям осознать себя настоящими спасателями и защитниками окружающей среды, вселил уверенность в том, что только с нашей помощью природа будет в безопасности.

Библиографический список

1. Бедерханова В.П. Совместная проектировочная деятельность, как средство развития детей и взрослых // Развитие личности. 2010. № 1. С.24-36.
2. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания. М.: Просвещение, 2012. 200 с.
3. Вересова Н.Н. Мы - земляне. М.: Просвещение, 2016. 90 с.
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников / М.: Академия, 2003. 93с.
5. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте. М.: Новая школа, 2015. 148 с.
6. Николаева С.Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 120 с.
7. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. М.: Айрис-пресс, 2008. 208 с.
8. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом - природа». М.: ООО «Карапуз-дидактика», 2010. 120 с.
9. Солодянкина О.В. Система проектирования в дошкольном учреждении. Методическое пособие. М.: АРКТИ, 2010. 80с.

10. Экологическое воспитание дошкольников — основа формирования экологической культуры URL:
<https://detishka.ru/school/current.php?id=2481>