

**Особенности проектирования генерального плана зоны отдыха
в городе Биробиджане**

*Плеханова Екатерина Александровна
Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
Студент*

*Вавилов Егор Дмитриевич
Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
Студент*

*Долгошеева Дарина Владимировна
Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
Студент*

*Богаткин Максим Антонович
Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
Студент*

Аннотация

В данной статье разработан проект по созданию и реализации общественного пространства. Создана концепция генерального плана представленной территории, произведено зонирование местности и его функциональное использование

Ключевые слова: Общественное пространство, генеральный план, строительство, проект

**Features of the design of the master plan of the recreation area in the city of
Birobidzhan**

*Plekhanova Ekaterina.Alexandrovna
Sholom Aleichem Priamursky State University
Student*

*Yegor Dmitrievich Vavilov
Sholom Aleichem Priamursky State University
Student*

*Darina Vladimirovna Dolgosheeva,
Sholom Aleichem Priamursky State University
Student*

*Bogatkin Maxim.Antonovich,
Sholom Aleichem Priamursky State University
Student*

Abstract

In this article, a project has been developed to create and implement a public space. The concept of the general plan of the presented territory was created, the zoning of the area and its functional use were made

Keywords: Public space, master plan, construction, project.

В городе Биробиджан с 2017 года активно идет реализация федеральной программы «Формирование комфортной городской среды», в рамках которой создаются новые общественные пространства (зоны отдыха), где жители и гости города смогут проводить свободное время, поближе узнать друг друга в безопасной обстановке, отдыхать от городской суеты и просто наслаждаться природой. Общественные пространства в черте города представляют собой местность с наличием комплекса объектов, выдержанных в одной стилистике. Комплекс включает в себя: элементы ландшафтного дизайна, места для отдыха, прогулочные тропинки, освещение.

В научной статье А.С. Васильева, О.Я. Дубей «Особенности сбора исходных данных при подготовке проекта общественного пространства на основе современных концепций умного города» опубликованы результаты общественного мнения жителей города Биробиджан о необходимости формирования нового общественного пространства в центре города, которые легли в основу данной работы. Е.А. Пенцев в своем учебно-методическом пособии выделяют функциональному зонированию территории общественного пространства особое место, где обязательно должна быть отражена система улично-дорожной сети (см. рис.1). Градостроительное зонирование выполнено с использованием системы автоматизированного проектирования nanoCAD.



Рисунок 1 – Градостроительное зонирование зоны отдыха

1. Концепция генерального плана

Генеральный план, как правило, разрабатывается в две стадии: концепция генерального плана и генеральный план. Для малых и средних городов, к которым относится город Биробиджан, использовалась одностадийная разработка генерального плана.

Генеральный план выполнялся на топографической основе, где в первую очередь было нанесено существующее расположение узлов водоснабжения и канализации.

Территория, выделенная под строительство новой зоны отдыха, имеет достаточные размеры (более 46 000 кв.м.) для размещения всех видов строительства. Природные ресурсы благоприятны для осуществления озеленения (500 м. до реки Бира), сложность представляли перепады высот от 0,8 до 2 м по откосу в зоне сценического пространства.

2. Функциональное использование территорий

В качестве потенциального производителя, чьи продукты легли в основу благоустройства детской площадки, выступили – Richter Spielgeraete Russia, из серии «ЭКО». Аналог оформления детской зоны – Парк Горького в городе Москва. Компания производитель предоставила каталог и графические модели, которые были размещены на плане зоны отдыха (см. рис. 2). Одно из главных пожеланий жителей города согласно социологического опросу это соответствие требованиям безопасности и экологичности. Проект детской площадки подразумевает круговое размещение лавочек и невысоких кустарников, с целью регулярного обзора за детьми, и учитывает интерес к объектам детей в возрастных категориях от 1 года до 5 лет; от 5 до 10: от 11 до 16 лет.

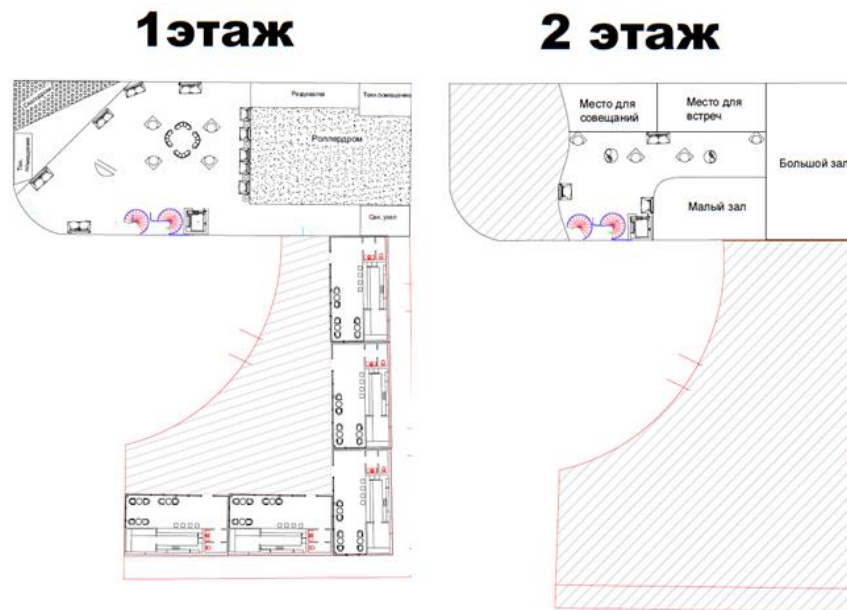


Рисунок 3 – Проект культурно-досугового центра

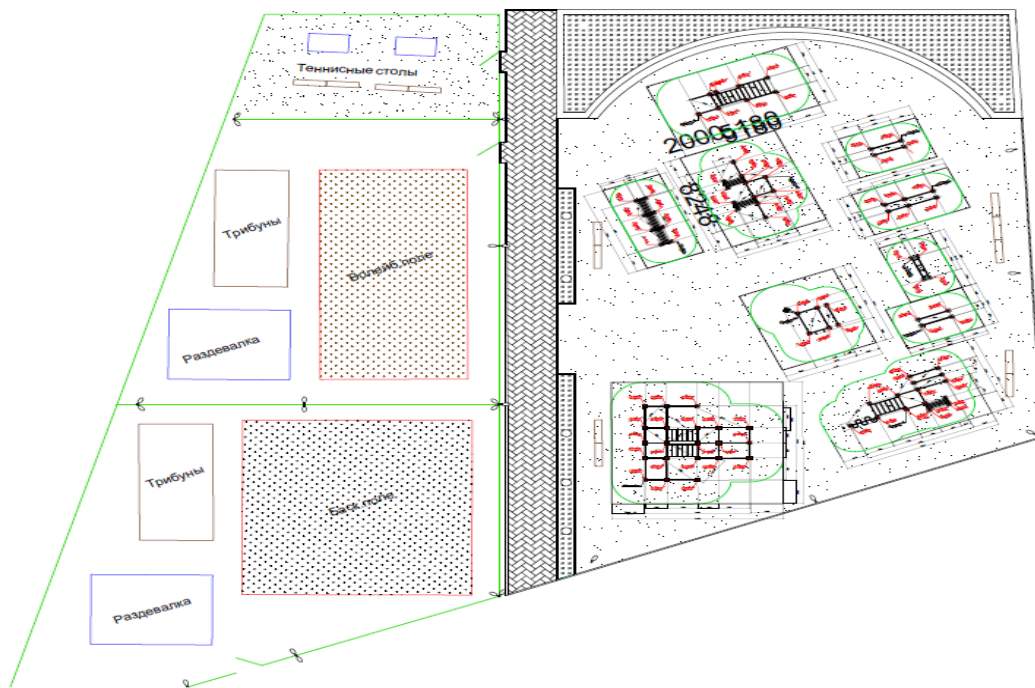


Рисунок 4 – Проект спортивной площадки

Workout площадка представляет комплекс спортивных снарядов, от известного производителя КенгуруПро, спортивные площадки которых спроектированы с учетом мирового опыта и рекомендаций профессиональных спортсменов. В качестве покрытия было выбрано наливное резиновое покрытие, которое отличается хорошей износостойкостью и долговечностью, так как не имеет составных элементов, в отличие от применяемых в основном, листов спрессованной резиновой

крошки (см. рис. 5, 6). Эскизное проектирование выполнялось с использованием программного обеспечения SketchUp.

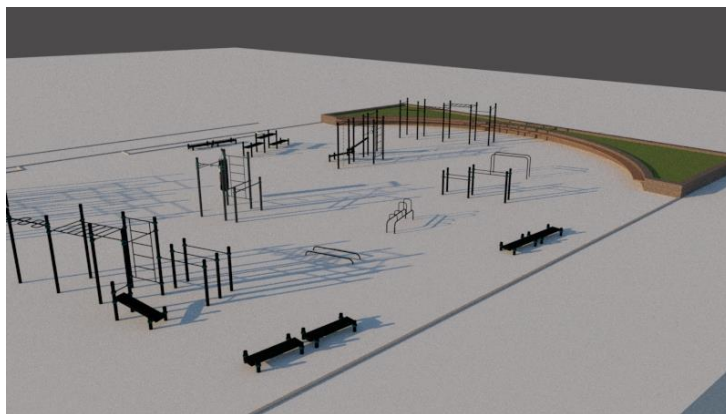


Рисунок 5 – Проект Workout площадки



Рисунок 6 – Проект Workout площадки с озеленением

Для уменьшения объемов земляных масс, находящихся в зоне уличных активностей было принято решение вписать сцену в существующий рельеф, за счет чего будет визуальна сцена продолжать существующий откос территории.



Рисунок 7 – Проект зоны уличных активностей со сценой

Выделенная под проектирование юго-западная территория имеет на данный момент 4-х полосную дорогу для движения, согласно новому плану она будет уменьшена до 3-х, за счет чего появится дополнительное пространство для парковки.



Рисунок 8 – План зоны отдыха

В зоне для выгула домашних животных будет размещена пронумерованная трасса, включающая игровые снаряды (бум, горка, качели), прыжковые препятствия, туннели и слалом.

Заключение

Площадь выделенной территории соответствует требованиям норм СНиП и составляет более 46 000 кв.м. Функциональное зонирование территории предусмотрено согласно плану с учетом технологических связей, действующей коммунальной инфраструктуры и включает шесть основных зон: общественно-деловая, детская игровая площадка; уличная спортивная площадка; место для прогулок и тренировок животных; уличные активности, сцена; парковка. Генеральный план состоит из выполнения множества этапов, в работе по проектированию зоны отдыха выполнены следующие: сбор исходных данных; выбор участка проектирования; предпроектный анализ территории; представлена схема функционального зонирования; разработаны варианты планировочных композиций; эскиз цветовой или графической подачи четырех зон.

Библиографический список

1. Norton P Fighting Traffic: The Dawn of The Motor Age in The American City (Cambridge, MA: MIT Press), 2008. pp. 249-251.
2. Баранова Т. Д., Тычинин А. А. Оценка стесненности строительной площадки при проектировании строительного генерального плана (СГП) //Наука и молодежь: проблемы, поиски, решения. 2014. С. 133-135.

3. Болотин С. А., Малкин М. М. Анализ потенциальных возможностей проектирования оптимального строительного генерального плана // Известия вузов. Строительство. 2008. №. 4. С. 30-34.
4. Васильев А. С., Дубей О. Я. Особенности сбора исходных данных при подготовке проекта общественного пространства на основе современных концепций умного города // Вестник Приамурского государственного университета им. Шолом-Алейхема. 2020. №. 4 (41).
5. Кишик Ю. Н. Проектирование силуэта города на стадии генерального плана // Наука и техника. 2007. №. 2.
6. Колясников В. А., Мацкова М. В. Принципы проектирования общественных пространств в генеральных планах городов России // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2014 №. 3.
7. Пенцев Е. А. Генеральный план города: учебно-методическое пособие. 2016.
8. Перькова М. В. Проектирование генеральных планов городов (проблемы территорий повышенного риска крупного города). 2012.
9. Тлустая С. Е., Аношкина Т. Ю. Современные тенденции в проектировании рекреационных зон города владивостока // Наука и инновации-современные концепции. 2020. С. 85-90.
10. Шаповалова Н. М., Черешнев И. В. Особенности проектирования генерального плана тематических парков // Евразийский Союз Ученых. 2020. №. 4-1 (73).