

Мнемотехника как средство развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Малахова Наталья Николаевна

*Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема
Магистрант*

Аннотация

В статье рассматриваются некоторые аспекты мнемотехнических приемов, рассматривается проблема развития связной речи детей дошкольного возраста. Представлен метод применения педагогами технологии мнемотехники как метода запоминания, сохранения и воспроизведения информации, для обогащения и развития связной речи детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: дети, связная речь, развитие, мнемотехника, мнемотехнический прием.

Mnemonics as a means of developing coherent speech in older preschool children with general speech underdevelopment of level III

Malakhova Natalia Nikolaevna

*Sholom-Aleichem Priamursky State University
Master student*

Abstract

The article discusses some aspects of mnemonic techniques, considers the problem of the development of coherent speech of preschool children. The method of using mnemonics technology by teachers as a method of memorizing, preserving and reproducing information, for enriching and developing coherent speech of preschool children is presented.

Keywords: children, coherent speech, development, mnemonics, mnemotechnical technique,

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и развития детей, так как от уровня овладения связной речью зависит умение общаться с людьми, общее интеллектуальное развитие и в дальнейшем успешность обучения в школе.

Связная речь - один из компонентов устной формы речи детей. Владение связной речью является высшим достижением речевого воспитания дошкольников. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного запаса, грамматического строя речи и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи - лексической, грамматической, фонетической. Формирование и развитие связной речи традиционно относится к числу

важнейших задач дошкольной и школьной педагогики. В дошкольном детстве ребёнку приходится разрешать всё более сложные и разнообразные задачи, требующие выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. Одно из направлений всестороннего развития детей дошкольного возраста – формирование речевых навыков.

Речь - это, прежде всего инструмент общения. От того, как человек освоит речь, зависит многое в его дальнейшей судьбе. Если между ребенком и окружающими возникает преграда, его контакты со старшими резко сокращаются, обедняются, нормальное речевое развитие замедляется или же прекращается. К сожалению, в настоящее время у детей всё чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми.

Дошкольники с общим недоразвитием речи (ОНР) очень часто испытывают затруднения в понимании материала, не могут подобрать подходящее слово, неправильно строят предложения, стесняются своей речи, говорят тихо, невнятно, поспешно. В связи с этим очень важно научить будущего первоклассника связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, самостоятельно высказываться на различные темы.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет развитие связной грамматически правильной речи в качестве одной из приоритетных задач речевого развития старших дошкольников. Даже при отсутствии патологии формирование речи у детей – процесс сложный, он многократно усложняется, если имеет место общее недоразвитие речи. Трудности, возникающие у детей при формировании основных языковых компонентов речевой системы, неизбежно отражаются на формировании связной речи. В настоящее время не вызывает сомнения тот факт, что патология речевого развития в детском возрасте не может рассматриваться как изолированный «локальный» дефект. Речь является средством регуляции всех высших психических функций. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

По мнению Л.С. Выготского, речь перестраивает все без исключения психические процессы человека, которые достигают уровня осмысленного, сознательного функционирования. Грамотно выстроенная речь является непременным условием и незаменимым компонентом осуществления любой деятельности – теоретической и практической, коллективной и индивидуальной [6].

Изучением вопроса формирования и развития связной речи, как детей в норме, так и с задержкой речевого развития, занимались многие ученые из различных областей – педагоги А.М. Бородич, Е.И. Тихеева, К.Д. Ушинский; психологи Л.С. Выгодский, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин. Проблеме

изучения монологической речи детей с ОНР посвящены исследования М.В. Арсеньевой, В.К. Воробьевой, В.П. Глухова, В.А. Ковшикова, Н.С. Жуковой, Т.Б. Филичевой и др.

В соответствии с ФГОС ДО современные подходы к дошкольному образованию детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья имеют приоритетную задачу – развитие связной речи и познавательно-речевого развития дошкольников, т.е. умению четко, последовательно и логично излагать свои мысли. В силу своих особенностей дети с ОНР не любят пересказывать тексты, составлять рассказы по сюжетной картине, не владеют приёмами и методами запоминания, все это вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции. Очень важно пробудить у детей интерес к занятиям, увлечь их, раскрепостить и превратить порой непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности – игру, поскольку от заинтересованности будет зависеть успех проделанной работы. Обучение моделированию целесообразно начинать в дошкольном возрасте, так как, по данным Л.С. Выготского дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного становления и развития личности. Чтобы помочь детям в процессе освоения связной речью, необходимо использовать наглядный материал. Наряду с общепринятыми методами и приёмами вполне обосновано использование оригинальных, инновационных методик, технологий, эффективность которых очевидна. Одним из таких приёмов, является использование мнемотехники - эффективное коррекционное средство при обучении связной речи дошкольников [7]. Мнемотехника – в переводе с греческого – «искусство запоминания». Это система методов и приёмов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно, развитие речи. В настоящее время использование мнемотехники приобретает все большую популярность в связи с эффективностью ее приемов, которые используются в логопедической работе с детьми, развитие речи которых не подчиняется традиционным методам. Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и в конечном результате, развитие связной речи. Цель обучения с использованием мнемотехнических приёмов – развитие психических процессов (памяти, мышления, воображения), ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи. Применение наглядных моделей существенно увеличивает эффективность процесса формирования связного высказывания у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения.

Особенностью данного приёма является использование не картинок, а символов, что заметно облегчает детям поиск и запоминание слов. Предлагаемые символы значительно приближены к речевому материалу.

Например, для обозначения зимующих птиц можно использовать снежинку, а для обозначения перелетных птиц скворечник.

Одно из направлений, где используется мнемотехника – формирования диалогической и монологической речи. Данная техника включает рассматривание картин, иллюстраций, беседы, разговор, составление рассказов, пересказ художественной литературы и др. Все это активизирует и обогащает словарь. Мнемотехника может применяться при отгадывании и загадывании загадок, составлении описательного рассказа как по картине, так и по серии сюжетных картин. Не остается в стороне и формирование грамматически правильной речи [8]. Необходимо помнить, что использование данного приёма должно строиться по принципу «от простого к сложному»: начиная с мнемоквадратов, постепенно переходим к мнемодорожкам и в завершении используем наиболее сложную форму – мнемотаблицы.

Весь процесс коррекции включает в себя 8 этапов. На *первом*, вводном этапе работы необходимо настроить ребенка на долгую, последовательную и качественную работу над своей речью. Детей знакомят с элементами схем и символов. Например, обозначения цвета, формы, величины, действия. На *втором* этапе происходит усложнение элементов опорных схем, символов. В дальнейшем для закрепления изученного материала проводится использование схем и символов во всех видах непосредственной образовательной деятельности. *Третий* этап отличается от предыдущих вводимыми приемами отрицания, или же от противного. Например, не гладкий, не сладкий и т.п. *Четвертый* этап базируется на обучении слиянию нескольких символов, т.е. «чтения» цепочки символов. Далее, на *пятом* этапе детям предоставляется возможность самостоятельно размышлять и подбирать соответствующие изображения, символизирующие какое-либо качество. Путем данной техники ребенку прививают умение обосновывать собственный выбор. Следующий *шестой* активный этап предполагает разбор и рассматривание содержимого таблиц, осознание изображенного и его сопоставления с речевым образцом. В процессе *седьмого* этапа педагоги учат детей перекодированию информации, т.е. преобразованию из абстрактных символов в образы. И *восьмой* – заключительный этап, который предполагает уже самостоятельное пересказывание сказки или составление рассказа по заданной теме. На данном этапе совершенствуется структура речи, выразительность, умение построения предложения. Основная задача мнемотаблицы заключается в помощи запоминания последовательности событий, очередности появления сказочных героев, и их действий.

Работа с мнемотаблицами по обучению детей пересказу начинается с простого воспроизведения хорошо знакомых детям сказок, особенность которых заключается в построение сюжета по цепочке. Это такие сказки, как «Колобок», «Репка», «Теремок» [9]. Немаловажно учитывать, что при оформлении мнемотаблиц, требование к изображению сюжета должно быть в одном стиле. Для более ясного и четкого представления, информация должна быть доступна для восприятия и объем должен соответствовать

возможностям детей и увеличиваться по мере их необходимости. В мнемотаблице производится графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, т. е. можно нарисовать то, что посчитаете нужным. Но изобразить это нужно так, чтобы нарисованное было понятно детям. Кроме того, вовлечение детей в процесс создания мнемотаблиц способствует развитию не только графомоторных навыков, но и лучшему запоминанию и кодированию информации. Дети, владеющие средствами мнемотехники, в дальнейшем способны самостоятельно развивать речь в процессе обучения и общения.

Применяя для формирования связной речи передовые методы обучения, такие как мнемотехнику, и адаптируя их применение на практике к потребностям детей с ОНР, можно оптимизировать педагогическую деятельность, тем самым повысить уровень социальной адаптации таких детей к окружающей их действительности.

Таким образом, мнемотехника - это современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс речевого развития детей дошкольного возраста. Использование приёмов мнемотехники в работе по формированию связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи является важным способом речевого развития, мнемотехника позволяет расширять объем памяти, формируя дополнительные ассоциации; ребенок учится свободно выражать свои мысли, мнение; дети расширяют свой кругозор. Так же данный метод развивает воображение и фантазию детей, расширяет представление детей об окружающем мире, развивает психические процессы.

Библиографический список

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников: учеб. пособие для студентов. М.: Академия, 2000. 297 с.
2. Венгер Л. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию // Дошкольное воспитание. 1982. № 3.
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. Пособие. М.: АСТ: Астрель, 2006. 158 с.
4. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования: Мышление и речь. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956. 519 с.
5. Выгодский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 2006. № 6. С.62-76. 8.
6. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. –М.: АРКТИ, 2002. 144с.
7. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. М.: Советская Россия, 1979. 192 с. URL: http://pedlib.ru/books.php?part=Books&dir=5/0362&num_page=1
8. Капышева Н.А. Формирование связной речи у детей с ОНР III уровня на занятиях по обучению рассказыванию по серии картинок // Логопедия. 2003. № 1-2. С. 43-56.
9. Омельченко, Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. 2008. № 4. С.102-115.