

## **Коррекция нарушений звукопроизношения у детей со стертой формой дизартрии**

*Шивогорнова Дарья Владимировна*

*Приамурский государственный университет им.Шолом-Алейхема  
студент*

### **Аннотация**

В данной статье раскрыты особенности звукопроизношения у детей со стертой формой дизартрии. Представлены результаты диагностических методик и коррекционной работы.

**Ключевые слова:** звукопроизношение, нарушение, коррекция, стертая дизартрия, логопедические занятия.

## **Correction of sound reproduction disorders in children with erased dysarthria**

*Shivogornova Daria Vladimirovna*

*Sholom-Aleichem Priamursky State University  
Student*

### **Abstract**

This article reveals the features of sound reproduction in children with an erased form of dysarthria. The results of diagnostic methods of correctional work are presented.

**Keywords:** sound reproduction, violation, correction, erased dysarthria, speech therapy classes.

В настоящее время прослеживается тенденция увеличения детей с проблемами в речевом развитии. По результатам научных исследований наиболее часто встречающимися речевыми нарушениями являются общее недоразвитие речи (далее – ОНР) и фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее – ФФНР). Среди детей с ОНР до 50% – это дети со стертой формой дизартрии, а среди детей с ФФНР – до 35%.

Проблемами изучения расстройств дизартрического характера занимались отечественные исследователи Е. Ф. Архипова, М.П. Давыдова, Л.В Лопатина, Л.В.Мелехова, Н В. Серебрякова, Е.Ф. Соботович, О.А. Токарева, А.Ф. Чернопольская.

В отечественной логопедии термин «стертая дизартрия» был введен О.А. Токаревой. Автор констатирует, что дети с данным нарушением в бытовой речи большинство звуков произносят правильно, но испытывают трудности в автоматизации и дифференциации.

По мнению Е. Ф. Архиповой, стертая дизартрия – это нарушение речи, которое проявляется в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникает вследствие невыраженного микро органического поражения головного мозга.

М.П. Давыдова определяет стертую дизартрию как нарушения звукопроизношения, вызванные избирательной неполноценностью некоторых моторных функций речедвигательного аппарата, а также слабостью и вялостью артикуляционной мускулатуры, которые можно отнести к легкой псевдобульбарной дизартрии.

Л.В. Лопатина под стертой дизартрией понимает речевую патологию, проявляющуюся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающую вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга.

А. Н. Корнев характеризует данное расстройство как избирательные, негрубые, стойкие нарушения звукопроизношения, сопровождающиеся легкими, своеобразными проявлениями иннервационной недостаточности артикуляционных органов. Для этого типа нарушения речи автор использует термин «вербальная диспраксия».

Н.В. Серебрякова рассматривает стёртую дизартрию с точки зрения нарушения произносительной стороны речи, причиной которых выступает недостаточная иннервация речевого аппарата. Также данное нарушение имеет лёгкую степень выраженности в результате минимальных органических повреждений центральной нервной системы. Другими словами – это минимальное дизартрическое расстройство.

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, при функциональных нагрузках у них проявляются нарушения координации движений.

Экспериментальное исследование с целью изучения особенностей звукопроизношения у детей со стертой дизартрией было проведено на базе МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №24», г. Биробиджан. В эксперименте участвовали 10 детей дошкольного возраста со стертой дизартрией.

Для экспериментального изучения звукопроизносительной стороны детей со стертой дизартрией была использована методика В. А. Киселевой.

В процессе обследования оценивалось наличие звуков в спонтанной речи (искажение, замены, смешение, отсутствие). Для изучения звукопроизношения использовались картинки, в названии которых заданный звук находился в различных позициях: в начале в середине и в конце слова.

Все звуки условно были разделены на 5 групп: 1 - свистящие, 2 - шипящие; 3 - р, р', 4 - л, л', 5 - остальные звуки. Произношение звуков каждой группы оценивалось в отдельности:

3 балла - правильное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях;

1, 5 балла - 1 или несколько звуков группы изолированно и отраженно произносятся правильно, но иногда подвергаются искажениям или заменам в самостоятельной речи, т. е. недостаточно автоматизированы;

1 балл - в любой позиции искажается или заменяется только один звук группы;

0 баллов - искажениям или заменам подвергаются все или несколько звуков группы.

Баллы, начисленные на каждую из пяти групп, суммировались и в сумме могли составить 15 баллов. Распределение по уровням осуществлялось следующим образом:

Высокий уровень – 13-15 баллов

Средний уровень – 7-12 баллов

Низкий уровень – 0-6 баллов

Проведенное исследование показало, что у детей преобладает средний уровень сформированности навыка звукопроизношения. Самый высокий уровень сформированности данного навыка был отмечен у 1 ребенка, средний уровень – у 6 детей. Самый низкий показатель – уровень ниже среднего – был выявлен у 3 детей. Было отмечено, что свистящие звуки дети верно произносят только изолированно, а в спонтанной речи наблюдались отсутствие, замены, искажения, смешения. Кроме того, было выявлено искаженное произношение шипящих, отсутствие и замены соноров не только в самостоятельной речи, но в изолированном произнесении.

Для повышения эффективности коррекционной работы с детьми, старшего дошкольного возраста со стертой дизартрией проводились индивидуальные логопедические занятия.

На индивидуальных логопедических занятиях были использованы дидактические игры. К каждому занятию подбирался наглядный материал.

С целью автоматизации звука использовались такие дидактические игры как:

1. Подражание звуку. Изолированное произнесение автоматизируемого звука. Например, давай пошуршим как мышка, порычим как тигр.

2. Произнесение слогов. Игра называется «Ступеньки». Перед ребёнком «ступеньки». Нужно прошагать пальчиками по ступенькам вверх и вниз, правильно проговаривая слоги.

3. Автоматизация звука в словах. Игра называется «Украсим елочку». Предлагаем ребёнку украсить елочку шарами, на которых нарисована картинка с заданным звуком в названии, прикрепляя игрушки с помощью петельки к елочке.

4. Автоматизация звука в предложениях. Игра называется: «Из чего сделан предмет?». Ребёнку предлагаются картинки, которые разложены на две стопки. Нужно взять любую картинку из первой стопки, выбрать подходящую ей из второй стопки, а после составить предложение. Образец предложения: Деревянный стол. Стеклянная посуда.

Итак, проанализировав результаты проведенного обследования, отметим, что развитие навыка звукопроизношения у детей со стертой дизартрией преимущественно находится на среднем уровне. У детей отмечаются дефекты произнесения свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Нарушения проявляются в виде отсутствия, замены, искажения, смешения. При этом произнесение отдельных звуков в изолированном варианте отдельным детям доступно. Коррекция данных нарушений возможно только при проведении систематической коррекционной работы в виде индивидуальных логопедических занятий и при правильном подборе содержания при учете постепенного усложнения речевого материала возможна эффективная работа.

### **Библиографический список**

1. Архипова Е.Ф. Стёртая дизартрия у детей Учеб. пособие для студентов вузов. М.: АСТ: Астрель, 2014. 320 с.
2. Деменина Т. А. Анализ педагогических диагностических методик по выявлению нарушений звукопроизношения 2014. №2. С.77-85.
3. Логопедия учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л.С. Волковой, С. Н. Шаховской. М.: ВЛАДОС, 1998. 680 с.
4. Лопатина Л. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии). СПб.: Изд-во СОЮЗ, 2000. 192 с.
5. Спивак Е. М. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет М.: Гном, 2018. 48 с.
6. Федосова О. Ю. Дифференциальный подход к диагностике легкой степени дизартрии 2004. № 3. С. 48-54.