

Методические рекомендации по преодолению специфических ошибок у младших школьников с дизартрией

Кучер Екатерина Олеговна

КГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VI вида» г. Владивосток

Учитель начальных классов

Аннотация

В статье содержатся рекомендации по преодолению специфических ошибок на письме у младших школьников с дизартрией. Рекомендации разработаны с учётом выявленных видов дисграфий: артикуляторно-акустическая, акустическая, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, аграмматическая, оптическая.

Ключевые слова: дизартрия, специфические ошибки на письме младших школьников, артикуляторно-акустическая, акустическая, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, аграмматическая, оптическая.

Methodological recommendations for overcoming specific errors in younger schoolchildren with dysarthria

Kucher Ekaterina Olegovna

KGOBU "Special (correctional) comprehensive boarding school of the VI type" Vladivostok

Primary school teacher

Abstract

The article contains recommendations for overcoming specific errors in writing in younger schoolchildren with dysarthria. The recommendations are developed taking into account the identified types of dysgraphia: articulatory-acoustic, acoustic, dysgraphia based on violations of language analysis and synthesis, agrammatic, optical.

Keywords: dysarthria, specific errors in the writing of younger schoolchildren, articulatory-acoustic, acoustic, dysgraphia on the basis of violations of language analysis and synthesis, agrammatic, optical.

В настоящее время огромное значение придаётся речевому развитию младших школьников. Особенно остро этот вопрос касается младших школьников с речевыми нарушениями. Одним из таких нарушений является дизартрия. Нарушение речевой моторики, фонационного дыхания, звукопроизношения, голоса и просодической стороны речи отражается на формировании правильного письма у младших школьников. Нарушение произношения согласных и гласных звуков затрудняет овладение навыками

чтения и письма, а при нарушении фонематического восприятия у младшего школьника возникают сложности в формировании акустического образца при восприятии чужой речи. Результатом этого является то, что ребёнку достаточно сложно выполнять такие письменные работы, как письмо под диктовку, так и списывание печатного текста. Обязательным при дизартрии является диагностика дисграфии и определение её вида. Это необходимо для того, чтобы подобрать нужный материал для коррекции письменных нарушений у младших школьников с дизартрией.

В связи с этим была сформулирована цель исследования – разработка методических рекомендаций по преодолению специфических ошибок на письме у младших школьников с дизартрией.

Согласно поставленной цели, определены следующие задачи:

1. Анализ литературы по изучению и преодолению дисграфии.
2. Подбор практического и методического материала для учителей начальной школы и родителей по преодолению артикуляторно-акустической дисграфии, оптической дисграфии, дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза, акустической дисграфии, аграмматической дисграфии.

Обращаясь к выявлению причин появления стойких ошибок на письме у младших школьников с дизартрией, следует обратиться к специалистам, которые изучали природу дизартрии и её проявления. К ним относятся: Е.Ф. Архипова, Л.И. Белякова, Н.Н. Волоскова, Е.М. Мастюкова, О.В. Правдина, Г.В. Чиркина и другие.

О.В. Правдина [2] отмечает, что дизартрия – тяжелое и сложное нарушение звуковой стороны речи. Также она указывает на то, что дизартрия – латинский термин, который в переводе означает расстройство членораздельной речи – произношения. В практике сложилось несколько иное понимание этого термина – как расстройство двигательной моторной стороны устной речи.

Следует указать, что дизартрия чаще всего встречается у детей, имеющих диагноз «детский церебральный паралич».

Г.В. Чиркина [3] указывает на то, что основные проявления дизартрии состоят в расстройстве артикуляции звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, ритма и интонации. Это, в свою очередь влияет на процесс письма. В большинстве случаев дизартрия встречается у детей, имеющих диагноз «детский церебральный паралич».

Дети именно этой группы приняли участие в исследовании. Исследование проводилось с учениками 3 «А» класса КГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VI вида». По результатам исследования которое было проведено ранее, отмечаются стойкие специфические ошибки на письме у младших школьников с дизартрией. Как известно, дизартрия приводит к нарушению процесса письма, которое имеет своё название – дисграфия. У учащихся зафиксированы 5 видов дисграфий, поэтому при подборе материала учитывалась специфика выявленных ошибок на письме, их количество и характер проявления.

К общим рекомендациям для учителей и родителей по преодолению дисграфии у младших школьников с дизартрией можно отнести следующее:

Общие рекомендации для учителей:

1. Нельзя торопить ученика, особенно при написании диктанта в классе. Это создаёт ситуацию неуспеха, вызывает у ребёнка страх, потерю в пространстве, апатию. Лучше всего давать индивидуальные задания.
2. Воздержитесь от отрицательных оценок красной ручкой в тетради.
3. Сравнивайте ребёнка с ним самим вчерашним, а не с другими: «В прошлый раз ты допустил 15 ошибок, а сейчас всего 10, ты большой молодец».

Общие рекомендации для родителей:

1. Выполняйте задания с ребёнком, не нервничайте и не торопите его.
2. Каждое утро растирайте ребёнку шейную и затылочную зону полотенцем, это поможет активно приливать крови к клеткам мозга и насыщать их кислородом, следите за режимом дня.
3. Старайтесь чаще читать ребёнку и читать вместе с ним. Любовь к чтению – залог успеха.

При преодолении специфических ошибок у младших школьников с дизартрией, необходимо работать над ориентировкой в пространстве. Для это сначала берём работу над телом: правая рука, левая нога, правое ухо, левый глаз, руки вверху, ноги внизу, а затем работа выполняется на листе бумаги: где красный квадрат? – вверху справа и так далее. Данная работа помогает учащимся следить за строками при написании диктантом и списывании с печатного текста.

Не менее важным в работе по преодолению специфических ошибок на письме является применение нейропсихологических упражнений: положи левую руку на правое ухо, погладь живот правой рукой, а голову левой рукой, подними левую ногу и опусти правую руку и так далее. Но, безусловно самым важным является работа над каждым видом дисграфий. Ниже представлены разработанные задания и задания, которые рекомендует Н.Р. Постановова [1]:

I. Артикуляторно-акустическая дисграфия

Для преодоления артикуляторно-акустической дисграфии, необходимо использовать следующие упражнения:

1. «Что за символ?».

В этом упражнении педагог произносит звуки, потом слоги в конце слова с той парой звуков, которые отрабатывают. Задача ребёнка – поднять необходимый символ.

2. «Покажи, что лишнее».

Ребёнку необходимо показать лишнее в этом упражнении – звук, слог или слово. Например: М, М, Н (лишний звук Н), МО-МО-НО (лишний слог НО), МАМА, МУКА, МИСКА, НОСОК (лишнее слово носок).

II. Акустическая дисграфия

Для преодоления акустических ошибок на письме, нами предложены следующие рекомендации:

1. Прочитай и спиши слова. Скажи, что они обозначают? Ров-рѐв, лук-люк, рис-рысь, ряд-рад.

2. Составь рассказ со словами: нос, нѐс, мышка, мишка, ручка, тучка и другими, сходными по звучанию.

3. Вставь пропущенную букву, изменить форму слова (единственное число на множественное).

Например: стол – столы, стул – стулья, машина – машины, лес – леса и так далее.

4. Вставить пропущенные буквы. Списать слова в два столбика по вопросам **кто? что?**

Арбу__ы, __акон, овё__, __трау__, капу__та, __оболь, __аяц, __треко__а, __мея, __ойка, бар__ук, __има, __оя, __амолѐт.

III. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза

Для преодоления специфических ошибок на письме, вызванных на почве нарушения языкового анализа и синтеза, нами предложены следующие рекомендации:

1. «Придумай слово на заданный звук».

Это упражнение нужно постоянно применять по мере знакомства со звуками и буквами в определенной последовательности.

2. «Назови в слове только гласные звуки».

(мышка – ы, а, малина – а, и, а, зонтик – о, и, и так далее).

3. «Назови в слове только согласные звуки».

(мыло – м, л, листок – л, с, т, к, сестра – с, с, т, р и так далее).

4. «Составь слово из звуков».

(л, е, с = лес, п, а, п, а = папа и др.).

5. «Составь слово из слогов».

(со-ба-ка = собака, де-ре-во = дерево) и др.

6. «Собери слово из звуков».

(у, о, х = ухо; н, ш, и, а = шина) и др.

7. «Придумай предложение».

(слово «медведь» - Медведь спит в берлоге). С каждым разом задание усложняется и ребёнку необходимо составлять предложения только из двух (трех, четырех слов); также ребёнок называет все слова в предложении по порядку, затем вразбивку; назвать позицию слова по отношению его к другим словам, используя предлоги: ЗА, ПЕРЕД, МЕЖДУ; назвать «соседей» нужного слова.

IV. Аграмматическая дисграфия

Для преодоления специфических ошибок на письме вызванных аграмматической дисграфией, рекомендуются следующие упражнения:

1. «Один-много».

Образование форм единственного и множественного числа существительных (лист – листья, дерево – деревья, цветок – цветы и др.

2. Образование глаголов прошедшего времени мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа. (Папа машину. (помыл). Мама окна (помыла).

3. «Назови ласково», «Большой - маленький», «Назови детеныша».

Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (миска – мисочка, медведь - медвожонок; стул – стульчик и так далее).

4. «Чей предмет?», «Чей хвост?».

Образование притяжательных прилагательных (платье мамы – мамино платье, книга бабушки – бабушкина книга; хвост зайца – заячий хвост, хвост медведя – медвежий хвост и др.)

5. «Из чего сделано?».

Образование относительных прилагательных (варенье из ежевики – ежевичное варенье, стол из дерева – деревянный стол, дверь из металла – металлическая дверь и так далее).

6. «Один – два – пять».

Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже (один шкаф – два шкафа – пять шкафов; одна лисы – две лисы – семь лис, один кот – два кота – девять котов).

V. Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами В, НА, ПЕРЕД, ОКОЛО, ЗА, НАД, ПОД (собака сидит в будке. Собака прячется за будкой. Собака сидит перед будкой и так далее).

VI. Оптическая дисграфия

При выявленных ошибках на почву нарушения оптической дисграфии, предлагаются следующие рекомендации:

1. Рисовать, обводить, закрашивать, заштриховывать буквы, складывать буквы из счетных палочек, лепить буквы из пластилина, выкладывать буквы из бус, собирать буквы из частей-элементов, составляющих буквы, выкладывать буквы из крупы на пластине, лепить их из пластилина.

2. Заучивать короткие стихи о буквах, в которых описываются элементы букв (Буква Б с большим брюшком, в кепке с длинным козырьком).

3. Угадывание буквы по написанию в воздухе, на столе, на ладони ребенка.

4. Проговаривать схему написания буквы: (Например, буква Н – две длинные вертикальные палочки – спинки, перекладинка – матрасик, получается кровать).

5. Придумывание названий предметов, на которые похожа буква (Ж – на жука, Д – на дом, А – на крышу, Л – на шалаш и т.д.)

Также целесообразно будет использование следующих упражнений:

1. «Допиши букву».

(Ребенку предлагается узнать букву без какого-то одного элемента, дописать и назвать ее.).

2. «Наложенные изображения».

(Ребенку предлагается узнать и назвать буквы, изображения которых наложены одно на другое).

3. «Зашумленные изображения букв» (Ребенку предлагается узнать заштрихованные буквы, назвать и записать их).

4. «Найди ошибку и исправь ее» (Ребенку предлагаются правильно и неправильно написанные буквы. Ребенок находит неправильно написанные буквы и исправляет их написание).

Таким образом, методические рекомендации составлены с учётом полученных результатов на этапе экспериментального исследования по выявлению специфических ошибок на письме младших школьников с дизартрией. Рекомендации представлены в виде игровых и дидактических упражнений, составлены с учётом возрастных и речевых особенностей развития младших школьников.

Библиографический список

1. Постановова Н.Р. Памятка игр и упражнений, направленных на профилактику дисграфии младших школьников. СПб.: Питер Пресс, 2017. 4 с.
2. Правдина О.В. Логопедия. М.: Просвещение, 2018. 272 с.
3. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей. М.: Профессиональное образование, 2019. 232 с.