

Разработка адаптивного портфолио на WordPress без навыков вёрстки*Матвеев Сергей Сергеевич**Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема**Студент***Аннотация**

Статья посвящена решению актуальной проблемы самостоятельного создания профессионального онлайн-портфолио специалистами творческих и цифровых профессий, не обладающими навыками программирования и вёрстки. Предложена и детально описана практическая методика разработки полностью адаптивного сайта-портфолио на основе платформы WordPress с использованием визуального конструктора страниц Elementor и темы Astra. Методика охватывает все этапы - от развертывания локальной среды на OpenServer и установки WordPress до проектирования адаптивных страниц, настройки галереи работ и финального тестирования. Результатом исследования является готовое пошаговое руководство, демонстрирующее, что применение современных инструментов позволяет эффективно преодолеть технические и финансовые барьеры, сфокусироваться на контенте и создать конкурентный инструмент для цифровой самопрезентации, корректно отображающийся на всех типах устройств.

Ключевые слова: WordPress, Elementor, визуальный конструктор, веб-сайт, OpenServer.

Developing a responsive WordPress portfolio without coding skills*Matveev Sergey Sergeevich**Sholom-Aleichem Priamursky State University**Student***Abstract**

The article addresses the urgent problem of independently creating a professional online portfolio for specialists in creative and digital fields who lack programming and coding skills. A practical methodology for developing a fully adaptive portfolio website based on the WordPress platform using the Elementor visual page builder and the Astra theme is proposed and described in detail. The methodology covers all stages - from deploying a local environment on OpenServer and installing WordPress to designing adaptive pages, setting up a work gallery, and final testing. The result of the study is a ready-made step-by-step guide that demonstrates how using modern tools can effectively overcome technical and financial barriers, help focus on content, and create a competitive tool for digital self-presentation that displays correctly on all types of devices.

Keywords: WordPress, Elementor, visual builder, website, OpenServer.

1. Введения

1.1 Актуальность

В современном цифровом мире, где персональный бренд зачастую решает успех фрилансера, дизайнера или специалиста любой творческой сферы, наличие профессионального онлайн-портфолио перестало быть просто рекомендацией - это насущная необходимость. Однако ключевая проблема заключается в том, что создание такого ресурса традиционно требует либо значительных финансовых вложений в услуги разработчика, либо времени на освоение сложных языков вёрстки, что для многих непрофильных специалистов является непреодолимым барьером. Именно поэтому тема разработки адаптивного портфолио на WordPress без навыков программирования приобретает особую актуальность. В первую очередь, это обусловлено тотальным доминированием мобильного трафика: сайт, который некорректно отображается на смартфоне, теряет более половины аудитории и обречён на провал в поисковом ранжировании. Современный WordPress с его конструкторами, такими как Elementor, и специализированными темами кардинально решает эту проблему, позволяя методом визуального редактирования создавать сложные, адаптивные макеты, автоматически подстраивающиеся под любое устройство. Это не только экономически выгодно, давая полную независимость и контроль над контентом, но и стратегически верно, так как позволяет автору сосредоточиться на главном - качестве своих работ и их презентации, а не на технических деталях реализации. Таким образом, освоение этого подхода становится ключевым навыком для эффективной само презентации и конкуренции на цифровом рынке.

1.2 Обзор исследований

Статья М.У. Эркеновой, Ф.И. Коркмазовой и А.Н. Чочиевой посвящена вопросам проектирования веб-сайтов с использованием CMS WordPress, в которой авторы сравнивают функциональные возможности и отличия её бесплатной версии от платных аналогов [1]. Исследование М.З. Шакирова и Н.Б. Жалаловой раскрывает теоретические и практические аспекты разработки веб-сайтов на WordPress, уделяя особое внимание применению CSS-стилей для изменения дизайна, а также использованию тегов для встраивания графики и мультимедийного контента [2]. Исследование С.С. Голубева и И.Н. Преображенской, помещая WordPress в исторический контекст веб-разработки, проводит сравнительный анализ с CMS Joomla и Drupal, выделяя его ключевые преимущества, недостатки и роль в современных SEO-оптимизированных проектах за счёт системы тем и плагинов [3]. Исследование М.В. Белолобской посвящено специфике разработки образовательного веб-сайта на Wordpress, где описаны этапы проектирования ключевых элементов, таких как слайдер, и подчеркнута важность процессов администрирования и тестирования [4]. Исследование Р.Э. Михтадова, О.И. Белоусова и В.Б. Шестан представляет сравнительный обзор ведущих CMS с открытым кодом Joomla, Drupal и WordPress выделяя их

уникальный функционал и доминирующие позиции на рынке в соответствующих сферах применения. [5].

1.3 Цель исследования

Целью данного исследования является разработка адаптивного портфолио, позволяющего специалистам творческих и цифровых профессий самостоятельно построить полностью функциональное и адаптивное портфолио на платформе WordPress, не прибегая к программированию или услугам веб-разработчиков.

На основе выбранных технологий, разработана и детально описана универсальная пошаговая методика. Эта методика охватит весь процесс - от начальной установки WordPress и настройки локального хостинга до конфигурации адаптивных сеток для галереи работ, создания правильной структуры страниц и записей, а также реализации механизмов фильтрации проектов. Конечным результатом станет готовый к использованию и наполнению шаблон сайта, который наглядно продемонстрирует, как даже пользователь без технической подготовки может добиться профессионального, корректно отображающегося на всех устройствах результата, тем самым эффективно решив задачу своей цифровой самопрезентации.

2. Материалы и методы

В качестве основного материала использовалась платформа WordPress и визуальный конструктор Elementor. Локальная тестовая среда развернута с помощью OpenServer. Для расширения функционала Elementor применялись дополнительные виджет-плагины.

Основу методологии составили сравнительный анализ инструментов и практико-ориентированный метод. Исследование включало: установку WordPress на локальный сервер, выбор и настройку темы, проектирование адаптивных страниц портфолио с помощью интерфейса в Elementor и обязательное тестирование корректного отображения на разных разрешениях экрана.

3. Результат

При первом запуске сайта, создайте и настройте подключения к базе данных (рис. 1).

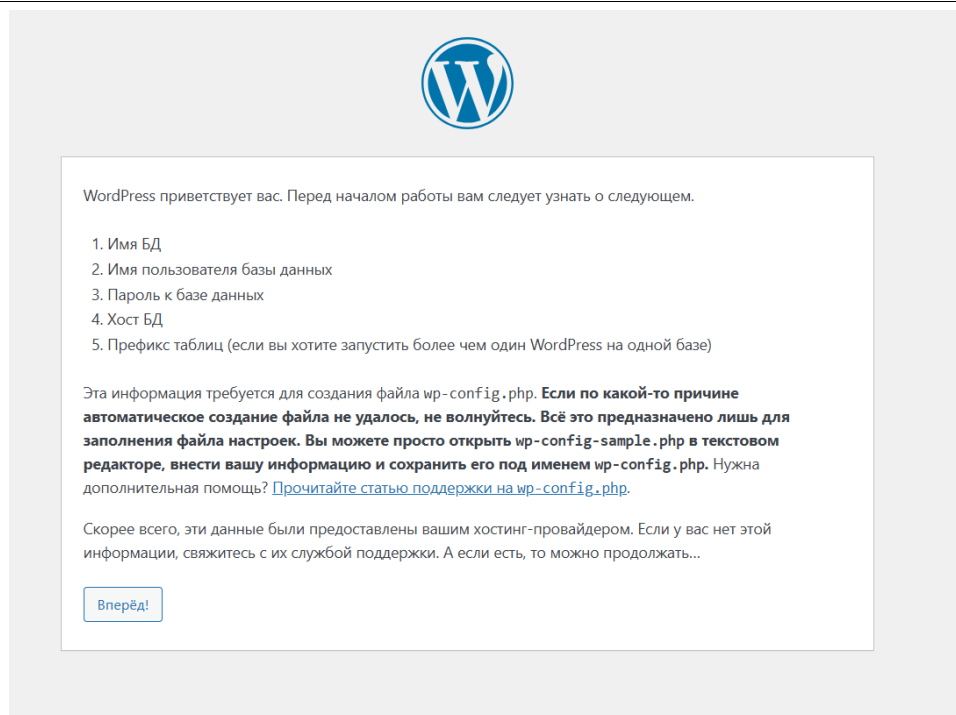


Рисунок 1 – Первичная настройка

После создания и подключения базы данных, надо создать пользователя и назвать сайт (рис. 2).

Добро пожаловать

Добро пожаловать в знаменитую пятиминутную установку WordPress! Просто заполните поля — и вперёд, к использованию самой мощной и гибкой персональной платформы для публикаций в мире!

Требуется информация

Пожалуйста, укажите следующую информацию. Не переживайте, потом вы всегда сможете изменить эти настройки.

Название сайта

Portfolio

Имя пользователя

Admin

Имя пользователя может содержать только латинские буквы, пробелы, подчёркивания, дефисы, точки и символ @.

Пароль

G%a8DRMc fF fuaGRP&w

Надёжный

Важно: Этот пароль понадобится вам для входа. Сохраните его в надёжном месте.

Ваш e-mail

Portfolio@mail.ru

Внимательно проверьте адрес электронной почты, перед тем как продолжить.

Видимость для поисковых систем

☒ Попросить поисковые системы не индексировать сайт

Будет ли учитываться этот запрос — зависит от поисковых систем.

Установить WordPress

Рисунок 2 – Создания пользователя

Далее открывается консоль сайта где он и настраивается (рис. 3).

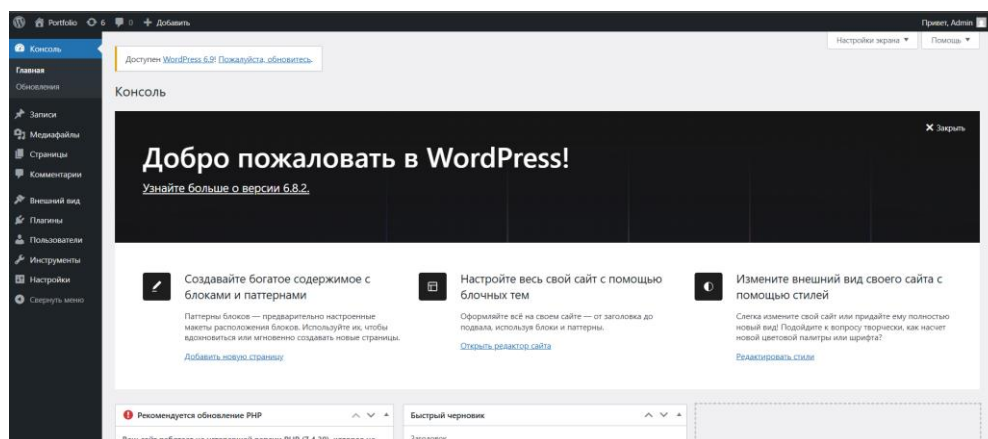


Рисунок 3 - Консоль

Переходим во вкладку «Плагины», и скачиваем плагин «Elementor», он понадобится для редактирования страниц на сайте (рис.4).

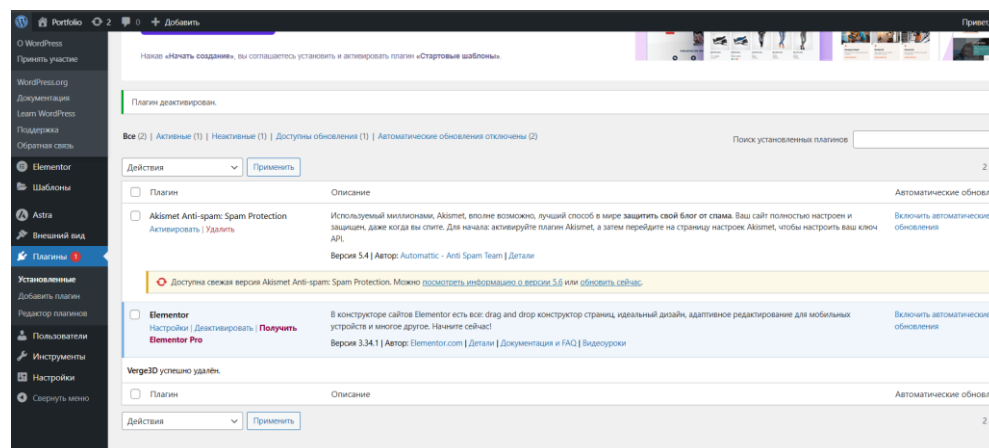


Рисунок 4 - Плагины

Далее переходим во вкладку «Внешний вид» и устанавливаем тему «Astra»

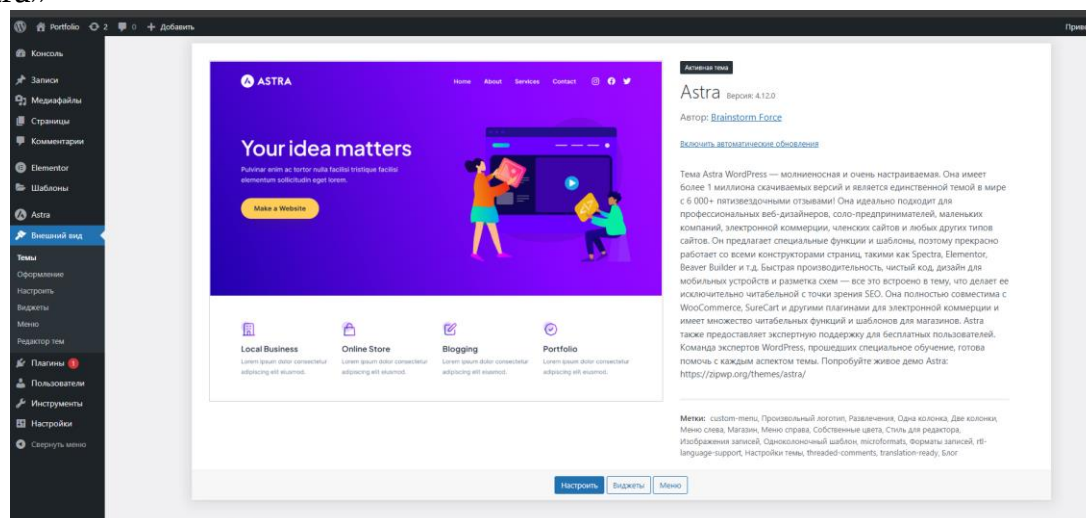


Рисунок 5 – Внешний вид

После установки всех тем и модулей, создаем страницы в разделе «Страницы» и редактируем их через «Elementor» (рис. 6).

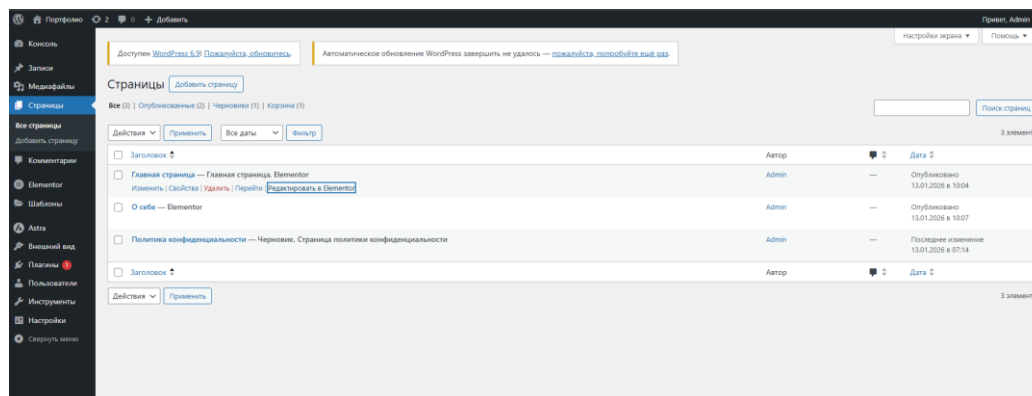


Рисунок 6 - Страницы

Нажимаем «Редактировать в Elementor» и переходим во вкладку редактора «Elementor» (рис. 7).

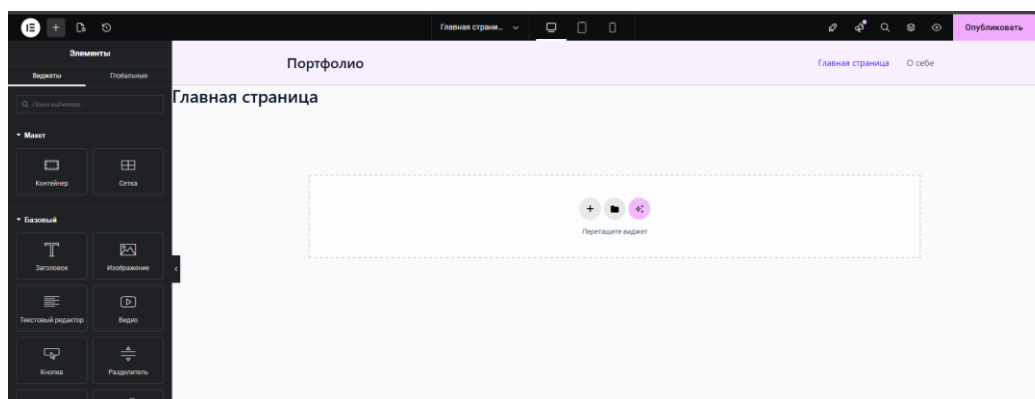


Рисунок 7 - Elementor

Далее заполняем сайт своими работами (рис. 8).

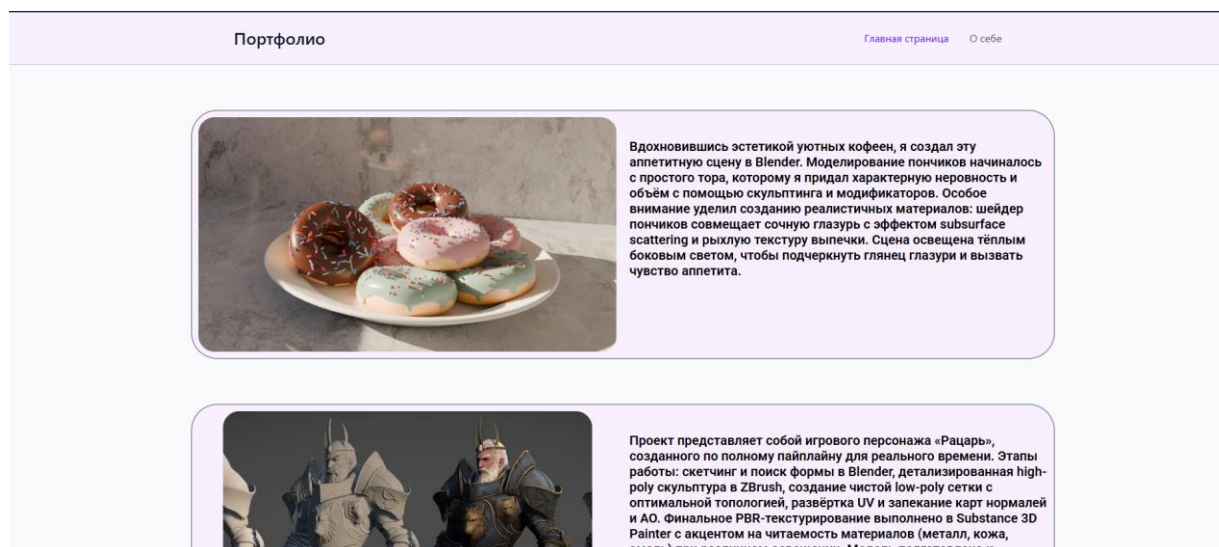


Рисунок 8 – Заполнения сайта

В подвале сайта (футере) следует разместить ссылки на социальные сети (рис. 9).

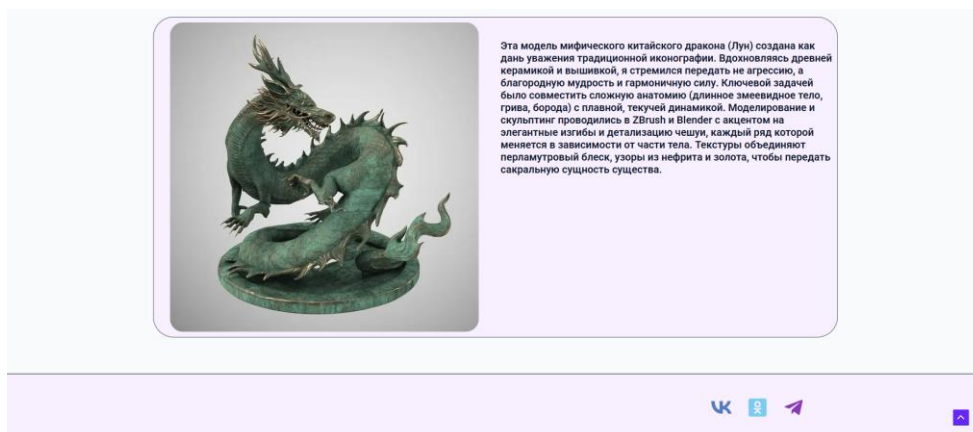


Рисунок 9 - Подвал

Так же создаем вторую страницу в который надо, уже рассказать о себе (рис. 10).

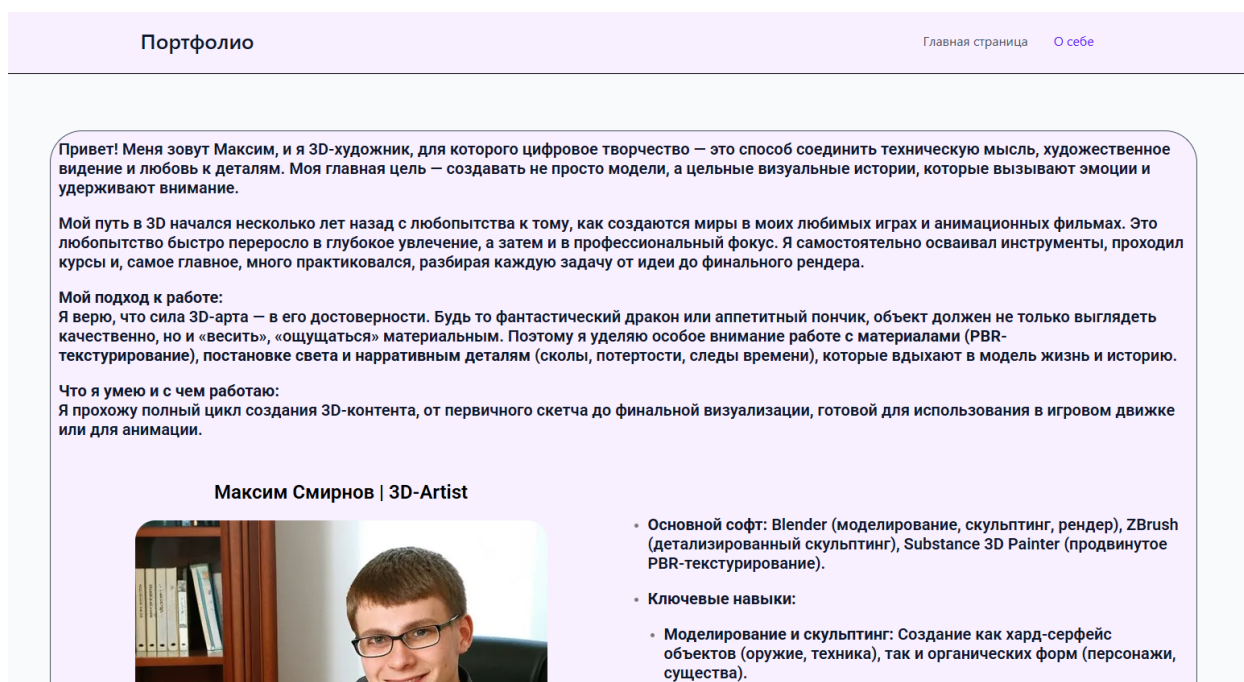


Рисунок 10 – О себе

4. Вывод

На основании проведенного исследования можно сделать вывод, что поставленная цель - разработка адаптивного портфолио на WordPress без навыков программирования - успешно достигнута. На примере использования связки WordPress, конструктора Elementor и темы Astra продемонстрирована полная возможность самостоятельной сборки профессионального, адаптивного под все устройства сайта-портфолио. Весь процесс, от настройки консоли сайта до наполнения контентом и настройки адаптивного отображения, выполнен исключительно с помощью визуальных

инструментов, без написания кода. Это подтверждает ключевой тезис о доступности технологии: даже специалист без технической подготовки, сосредоточившись на качестве своих работ и их презентации, способен создать эффективный инструмент для цифровой самопрезентации, отвечающий современным требованиям мобильности и пользовательского опыта. Таким образом, представленная методика снимает финансовый и технический барьер, делая создание профессионального онлайн-портфолио доступным для широкого круга специалистов творческих и цифровых профессий.

Библиографический список

1. Эркенова М. У. Коркмазова Ф. И., Чочиева А. Н. CMS Wordpress как современное средство для создания веб-сайта // Тенденции развития науки и образования. 2021. № 80-3. С. 24-26 URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47931026>
2. Шакиров М. З., Жалалова Н. Ы. Разработка и Создание сайта в среде Wordpress // Известия Ошского технологического университета: 2022. № 1. С. 93-96. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49861194>
3. Голубев С. С., Преображенская И. Н. CMS Wordpress и ее преимущества перед другими системами при создании веб-сайтов // Информационные технологии в образовательном процессе вуза и школы: материалы XVIII Всероссийской научно-практической конференции, Воронеж, 27 марта 2024 года. Воронеж, 2024. С. 106-112. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=67345992>
4. Белолубская М. В. Особенности создания web-сайта средствами системы управления контентом WordPress // Гуманитарные. естественно-научные и технические аспекты современности: Материалы XXXIII Всероссийской научно-практической конференции. В 2-х частях, Ростов-на-Дону, 30 июня 2021 года. Том Часть 1. Ростов-на-Дону, 2021. С. 58-61. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46334039>
5. Михтадов Р. Э., Белоусов Р. Э., Шестан В. Б. Как правильно выбрать платформу CMS? // European Scientific Conference: Сборник статей XX Международной научно-практической конференции, Пенза, 17 мая 2020 года. Пенза, 2020. С. 20-23. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42841905>