

Защита авторских и иных смежных прав на материалы, размещенные в сети «Интернет»

Ким Евгений Гумнамович

*Хабаровский государственный университет экономики и права
студент*

Даниловская Анна Владимировна

*Хабаровский государственный университет экономики и права
к.ю.н., доцент*

Аннотация

Работа посвящена рассмотрению отечественного законодательства, регулирующего защиту интеллектуальных прав на материалы, размещённые в сети «Интернет».

Ключевые слова: интеллектуальные права, авторские права, исключительные права.

Protection of copyright and other related rights on materials posted in the network «Internet»

Kim Evgenii Gumnamovich

*Khabarovsk State University of Economics and Law
student*

Danilovskaja Anna Vladimirovna

*Khabarovsk State University of Economics and Law
Candidate of legal Sciences, associate Professor*

Abstract

The work is devoted to the consideration of domestic legislation regulating the protection of intellectual property rights and copyrights for materials posted on the Internet.

Keywords: intellectual rights, copyrights, exclusive rights.

В настоящее время информационные потоки окружают человека со всех сторон: телевидение, радио, печатные издания и др.

Особенная роль отводится такому телекоммуникационному средству как сеть «Интернет». Порой невозможно представить повседневную жизнь современного человека без обращения к услугам, которые предоставляет использование «Интернета».

На его просторах содержатся огромные массивы самой различной информации: новостные источники, художественная и учебная литература,

различные фильмы, видеоролики, фотографии и музыкальные композиции. Стоит отметить, что не вся информация, размещаемая в сети “Интернет”, распространяется в соответствии с нормами, установленными отечественным законодательством.

Гражданский кодекс РФ (далее - ГК РФ) содержит определения интеллектуальной собственности и авторских прав на различные произведения творческой и научной деятельности граждан.

В соответствии со статьей 1225 ГК РФ к результатам интеллектуальной деятельности и приравненным к ним средствам индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий, которым предоставляется правовая охрана (интеллектуальной собственностью), относятся: произведения науки, литературы и искусства, программы для электронных вычислительных машин, базы данных, фонограммы и др. Вместе с тем, в соответствии со статьей 1226 ГК РФ, на результаты интеллектуальной деятельности признаются интеллектуальные права, которые включают исключительное право, являющееся имущественным правом, а в соответствии со статьей 1255 ГК РФ – интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства являются авторскими правами.

Также, в главе 70 части 4 ГК РФ содержатся нормы, регулирующие охрану авторских прав, которые так часто нарушаются в сети “Интернет” [1].

Но помимо ГК РФ ответственность за нарушение авторских прав предусмотрена Уголовным кодексом Российской Федерации (далее – УК РФ), а именно статьей 146 УК РФ о нарушении авторских и смежных прав, в соответствие с которой – присвоение авторства (плагиат), если это деяние причинило крупный ущерб автору или иному правообладателю, а также незаконное использование объектов авторского права или смежных прав, наказываются штрафом либо принудительными работами [2].

Часто при нарушении авторских прав в сети “Интернет” правообладатели обращаются к нормам Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», а именно к статье 15.2 о порядке ограничения доступа к информации, распространяемой авторских и (или) смежных) прав. В соответствии с этой статьей, правообладатель вправе обратиться в федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по контролю и надзору в сфере средств массовой информации, массовых коммуникаций, информационных технологий и связи, с заявлением о принятии мер по ограничению доступа к информационным ресурсам сети “Интернет” или других информационно-телекоммуникационных сетей, на которых размещены материалы без соответствующего разрешения. На территории Российской Федерации таким органом является Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

При рассмотрении судебной практики можно отметить, что массово нарушаются авторские права, в первую очередь, на фильмы и другие видеоматериалы, причем по статистике, подавляющее большинство исковых

заявлений суд удовлетворяет и обязует организовать запрет доступа к таким материалам. Это объясняется большой популярностью вышеуказанных материалов у повседневных пользователей сети «Интернет», а соответственно - желанием нарушителей каким-либо образом обогатиться с помощью данных материалов.

Вместе с тем, анализируя судебную практику в отношении данного вопроса, можно сделать вывод, что далеко не всегда, нарушитель несет ответственность в соответствии с действующим законодательством.

Одним из таких примеров может служить определение Московского городского суда от 21 апреля 2017 г. № 2и-332/2017, согласно которому общество с ограниченной ответственностью обратилось с заявлением в суд о принятии предварительных обеспечительных мер, направленных на защиту авторских прав на фильм, размещенный на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Судом указанное заявление было удовлетворено и был установлен процессуальный срок для заявителя продолжительностью пятнадцать дней со дня вынесения определения для подачи соответствующего искового заявления. Заявление не было подано в установленный срок, в связи с чем принятое определение Московского городского суда предварительное обеспечение было отменено.

Таким образом, становится очевидно, что нарушитель авторских прав, ощущая свою безнаказанность и не применение в его отношении соответствующих норм воздействия, вновь совершит аналогичное правонарушение. Подобное стимулирование неправомерной деятельности недопустимо в условиях всеобъемлющего использования материалов, размещаемых в сети «Интернет». Правообладателям необходимо более ответственно подходить к защите своих интересов и не допускать возникновения подобных ситуаций.

Использование информационно-телекоммуникационных сетей, в первую очередь сети «Интернет», открывает широкие возможности и допуск к огромным массивам различных материалов, использование которых не должно противоречить действующему законодательству. Со становлением информационного общества, защита авторских прав приобретает все большее значение, что, в свою очередь, является одним из главных факторов необходимости развития законодательства в данной области.

Библиографический список

1. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)» от 18.12.2006 № 230-ФЗ (ред. от 01.07.2017)
2. «Уголовный кодекс Российской Федерации» от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 29.07.2017) (с изм. и доп., вступ. в силу с 26.08.2017)
3. Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.10.2017)
4. Определение Московского городского суда от 21.04.2017 № 2и-332/2017

«Обстоятельства: Определением удовлетворено заявление о принятии предварительных обеспечительных мер, направленных на обеспечение защиты авторских прав на фильм, размещенный на сайте сети «Интернет». Решение: Определение отменено.»

5. Определение Московского городского суда от 11.07.2017 № 2И-0748/2017 «О принятии предварительных обеспечительных мер, направленных на обеспечение защиты авторских прав на фильм, размещенный на сайте информационно-телекоммуникационной сети Интернет»
6. Решение Московского городского суда от 23.05.2017 по делу № 3-214/2017 «О защите исключительных авторских прав на произведение литературы, размещенное на сайте сети Интернет»